

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

№ 195 (7278)

Вторник, 18 октября 2022 года

spbvedomosti.ru

Рожденный в блокаду
Сегодня Театр им. В. Ф. Комиссаржевской исполнит 80 лет. >> 3



Энергия завтрашнего дня
В Петербурге стартует всероссийский фестиваль «Вместе ярче». >> 2

«Военмех» опорный
Повышать квалификацию можно и не окончив вуз. >> 4

Бегом и вплавать за хорошим настроением
Пять советов горожанам на осень. >> 6

«Площадь наций»
Проголосуй за дворника! Как Дом национальностей Северной столицы помогает в решении проблем трудовой миграции. / Хуту из Великих Лук. / Кореиские деды стоят на страже в Парке 300-летия Петербурга. >> 5

Деньги на детское и юношеское кино

Президент России Владимир Путин поручил обеспечить полное государственное финансирование производства и проката национальных художественных (игровых) фильмов для детей и юношества. Кроме того, правительство должно будет финансировать регулярное производство в новых форматах востребованного цифрового контента и мультимедийных продуктов, направленных на патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и молодежи. На эти цели из федерального бюджета будет выделяться по 3,9 млрд рублей ежегодно начиная с 2023 года.

Будет кому посоветовать

Должность советника директора по воспитанию будет введена в профессиональных образовательных организациях России начиная с 2023/24 учебного года. Поручение об обеспечении введения такой должности направил правительству РФ президент России «в целях формирования единой воспитательной среды и вовлечения молодежи в общественно полезную деятельность». Поручение дано по итогам заседания Совета по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей.

Москва завершила мобилизацию

В столице завершилась частичная мобилизация. «Задачи, установленные на основании указа президента и задания Министерства обороны, выполнены в полном объеме. Пункты сбора мобилизованных закрываются 17 октября 2022 года в 14.00. Повестки, разосланные в процессе мобилизации по месту жительства и предприятиям, прекращают свое действие», — сообщил вчера мэр Москвы Сергей Собянин.

Продлить налоговые каникулы

Минфин РФ предлагает продлить мобилизованным гражданам сроки уплаты налогов на период прохождения военной службы, за исключением НДФЛ, а также сборов и страховых взносов. Проект постановления министерство направил в правительство.

Также Минфин предлагает продлить мобилизованным срок представления налоговых деклараций, расчетов по страховым взносам и авансовым платежам, финансовой отчетности на период прохождения военной службы.

Проезд по Крымскому мосту свободен

Движение автобусов началось по Крымскому мосту, раньше он был доступен только для проезда легковых автомобилей. Со вчерашнего утра автобусы начали следовать в оба направления, ранее они отправлялись на полуостров через паромную переправу. Теперь по Крымскому мосту для пассажирских перевозок доступен проезд на поездах, легковом транспорте и на автобусах.

Между тем Басманный суд Москвы арестовал Александра Былина, Олега Антипова и Дмитрия Тяжелых, обвиняемых по уголовному делу о теракте на Крымском мосту. Утром 8 октября на мосту был подорван грузик.

В ДЕСЯТКУ

Количество сотрудников в организациях. Петербург

- Обрабатывающие производства — в июле 2022 г. на предприятиях отрасли были заняты 221,6 тыс. чел.
 - Образование — 211,5 тыс. чел.
 - Оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств и мотоциклов — 184,6 тыс. чел.
 - Деятельность в области здравоохранения и социальных услуг — 170,9 тыс. чел.
 - Транспортная и складская деятельность — 140,8 тыс. чел.
 - Деятельность профессиональная, научная и техническая — 121,1 тыс. чел.
 - Государственное управление и обеспечение военной безопасности; социальное обеспечение — 94,8 тыс. чел.
 - Деятельность в области информации и связи — 73,0 тыс. чел.
 - Строительство — 57,8 тыс. чел.
 - Деятельность финансовая и страховая — 51,9 тыс. чел.
- По данным Петростата

Показ модели

КАК ОЦЕНИВАЮТ ТРАНСПОРТНУЮ РЕФОРМУ ГОРОЖАНЕ



ФОТО ДМИТРИЯ СОКОЛОВА

Июлия ЮШКОВСКАЯ

Взглядов и мнений о свершившейся в Петербурге транспортной реформе — огромное количество. Но горожане, довольные новыми автобусами, как правило, не выражают громко своих эмоций, а вот недовольные уходом маршруток и изменениями транспортной сети пишут жалобы и высказывают свое недовольство в разнообразных пабликах.

Как обстоят дела на городском транспорте на самом деле? Что мы получим «в сухом остатке», если отложим частности, эмоции и постараемся увидеть картину целиком? Это не так просто сделать, учитывая масштаб транспортной сети мегаполиса.

НМТО проверили на гибкость

По новой модели транспортного обслуживания (НМТО) в Петербурге сегодня работают 462 социальных автобусных маршрута (в том числе 99 новых), из них 347 обслуживаются коммерческими перевозчиками в рамках заключенных брутто-контрактов, еще 115 — за «Пассажиравтотрансом».

Заметим, что столь решительной и масштабной реформы еще не проводил ни один город в России. Правда, Москва отказалась от маршруток раньше нас, но там ситуация изначально была другой: до 90% рынка наземных перевозок приходилось на государственных перевозчиков. У нас же доля ГУПов («Пассажиравтотранс» и «Горэлектротранс») в старой модели составляла 66%, остальную работу делали частники.

По последним данным, на трассы сейчас выходят 3917 автобусов. Эти данные меняются практически еженедельно — в город прибывают новые лагузные машины, которые производители по известным причинам не сумели поставить в срок, то есть к середине лета. Но дело не только в этом: самой НМТО приходится демонстрировать чудеса гибкости. Как сообщили в комитете по транспорту, за полгода с начала реализации реформы было внесено около тысячи изменений в работу 390 маршрутов: скорректированы трассы, расписание, нормирование скоростей, введены новые остановки. Трассы четырех десятков маршрутов были изменены после обращений пассажиров в комитет по транспорту и в «Организатор перевозок».

Серьезные усиления по трем десятилетиям направлений произошли перед началом учебного года.

Например, на Арцеуловской аллее, откуда выезжают жители ЖК «Чистое небо» (и остановки на которой стали наиболее яркой иллюстрацией того, как может НЕ справляться транспорт с пассажиропотоками), усилен маршрут № 23, выполняемый троллейбусом с увеличенным автономным ходом, и автобусный маршрут № 127. По информации Смольного, интервал движения по Арцеуловской аллее в утренние часы пик сейчас составляет полторы минуты.

Дополнительный транспорт получили, например, автобусные маршруты № 103, 204, 343 в Петродворцовом районе (в результате среднее время ожидания № 103 должно было уменьшиться до 13–15 минут в пиковое время, интервалы 204-го экспресса — до 13–18 минут), а также 190-й и 13-й в Шушарах и Авиагородке. Значительно усилены маршруты № 34 в Шушарах, № 8 в Уткину Заводе, № 226 к проспекту Героев, № 1455 в Красное Село. Дополнительный подвижной состав вышел на маршруты № 222 «Станция метро «Ладжская» — станция метро «Удельная» (интервал теперь составляет 9–10 минут), № 282 «Станция метро «Купчино» — Софийская улица» (периодичность сократилась с 15–24 до 9 минут). Плановые интервалы движения по маршруту № 86 в пиковые пе-

риоды сокращены до 7–10 минут, по маршруту № 160 — до 10–15 минут. С 1 сентября запущены и два новых автобуса: № 203 «Пр. Маршала Жукова — ст. м. «Проспект Ветеранов» и № 228 «Река Оккервиль — ст. м. «Ломоносовская». Анонсированы усиления троллейбуса № 8 и 211-го автобуса...

Тысячи или даже десятки тысяч пассажиров, пользующихся этими маршрутами, наверняка почувствовали изменения к лучшему. Но повлияло ли это на среднюю температуру по больнице? Вероятно, еще нет. Ведь суточный пассажиропоток на городском наземном транспорте — почти 3 млн человек, и поток жалоб на реформные перемены все еще велик.

Если их структурировать, увидим, что претензии пассажиров, как и в первые этапы реформы, в основном все те же: несбалансированность расписания, большие интервалы и медленное движение новых автобусов (как следствие — потеря времени пассажирами и перегруженность бортов), а также отсутствие нормального информирования как на остановках, так и в салонах. Есть также жалобы на неудобство бескондукторной системы, плохую работу валидаторов и даже на техническое состояние новых автобусов.

>> стр. 2

О чем до сих пор молчат архивы

Среди экспертов, выступивших на очередном заседании городского суда по делу о признании блокады Ленинграда геноцидом, была главным методист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга Надежда ЧЕРЕПЕНИНА. Ее по праву считают одним из самых знающих архивистов нашего города. Пожалуй, никто лучше нее не знаком с тем, какие документы блокадного времени находятся в фондохранилищах Северной столицы и о чем они могут свидетельствовать. Представители суда попросили Черепенину рассказать о тех материалах, в которых фигурируют сведения о числе жертв блокады.

— Надежда Юрьевна, и на каких именно документах вы акцентировали внимание?

— Во-первых, на материалах загов. С конца декабря 1941 года городской отдел актов гражданского состояния готовил сводки о числе ежедневно зарегистрированных смертей. Во-вторых, на сведениях городского статистического управления, куда передавались вторые (или первые, как это было в 1942 году) экземпляры актов гражданского состояния.

Основное внимание я уделила данным городской комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашист-

ских захватчиков и их сообщников. Она начала работать в мае 1943 года, однако собирать сведения о смертности стала только в январе 1945-го. В нашем архиве сохранилось обращение горисполкома в городское управление НКВД (именно этому ведомству подчинялись и заго, и милиция) с просьбой предоставить число погибших за время блокады.

Списки составили, они хранятся в нашем архиве. Это 45 томов — фактически первая Книга памяти. В них вошли сведения о тех, кто в Ленинграде умер от голода, погиб от бомбежек и обстрелов, а также о тех, кто погиб в окку-

пированных нацистами Петергофе и Пушкине. Всего — 649 тысяч человек. Это та самая цифра, прозвучавшая на Нюрнбергском процессе.

Однако, честно говоря, на мой взгляд, эти списки были не совсем полные.

— Почему вы так считаете?

— Несколько примеров. В настоящее время я занимаюсь письмами периода блокады, отправленными ленинградцами в горисполком. Многие обращения касались розыска родственников. И вот письмо: женщина пишет, что в блокаду у нее умер муж, работавший на заводе имени Егорова, а ей не перечислили, как положено в таком случае, его страховку и зарплату. А жить-то не на что! Здесь, конечно, вопрос больше о финансовой стороне блокады, но меня интересовало следующее: я проверила этого человека по спискам, подготовленным в 1945 году. И не нашла его там! И это вовсе не единственный случай.

>> стр. 3

«Зенит» и свита

Леонид РОМАНОВИЧ

Тринадцатый тур футбольного чемпионата России получился для сине-бело-голубых очень даже счастливым. Мало того, что они сами без всяких прикличений, с запасом одержали крупную победу в Нижнем Новгороде, так еще и все преследователи дружно оступились — ЦСКА и «Спартак» разошлись «миром» в дерби, а «Ростов» и вовсе проиграл дома «Уралу». Отрыв вырос уже до семи очков и, судя по всему, будет расти дальше.

Не сумев победить туром раньше в Воронеже, питерцы явно не собирались повторять ошибки и начали встречу в Нижнем очень собранно. Правда, шквала атак на ворота хозяев с первых минут зрители не увидели, но явное преимущество гостей обозначилось сразу, они буквально подавали соперника прессингом. Лишь после перерыва, доведя счет до крупного, сбавили обороты и позволили хозяевам немного поактивничать, да и в меру — за игру нижегородцы не отметились ни одним ударом в створ!

«Зенит», напротив, быстро нашел путь к чужим воротам. После классного навеса Малкома почти в угол пробил Иван Сер-

геев, но зенитовский воспитанник Никита Гойло перевел мяч на угловой. А в середине тайма и он оказался бессилем, когда гостям удалось породистая атака с использованием двух флангов: Дуглас Сантос слева перевел мяч направо Вячеславу Караваеву, удар которого Далер Кузяев превратил в гол, по-хоккейному «подставив клюшку на пятке», а точнее, на линии вратарской.

На этом питерцы не успокоились: перед самым перерывом Клаудиньо удался мини-шедевр — финт с подросом мяча оставил защитника за спиной, а дальше последовал голевой удар, очень важный для его автора.

>> стр. 7

18

ОКТАБРЯ

В СТРАНЕ
1812 г. Тарутинский бой. Русская армия впервые после Бородинского сражения одержала победу.

В ГОРОДЕ
1827 г. Основана типография Второго отделения Собственной его императорского величества канцелярии. Позже именовалась Государственной типографией, с 1922 года — Печатный двор.

1942 г. Спектаклем по пьесе Константина Симонова «Русские люди» открылся Городской театр. С 1959 года — Драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ:
1847 г. Александр ЛОДЫГИН, электротехник, создатель лампы накаливания (1923).

1872 г. Михаил КУЗМИН, поэт и прозаик Серебряного века (1936).

1957 г. Александр ОДИНЦОВ, победитель чемпионатов СССР и России по альпинизму.

1966 г. Константин КРЫЛОВ, публицист, журналист (2020).



Днем плюс 9 °C

Продолжительность дня: 9.57
восход: 7.45
заход: 17.42

восход: 22.42
заход: 17.06

Ветер юго-западный, слабый.
Атмосферное давление будет понижаться.
Геомагнитный фон спокойный.



Максимальная температура 17,0 °C (2018 г.)
Минимальная температура -8,4 °C (1898 г.)

€ 60,5608
\$ 61,7634

По курсу Центробанка на 18.10.2022



4 607019 780013 22195

ХРОНИКА

Пришлось и дамбу закрыть

Затворы Комплекса защитных сооружений Петербурга вчера закрывали из-за угрозы наводнения и шторма. Накануне в городе был объявлен оранжевый уровень опасности в связи с ухудшением погоды, усилением ветра и опасностью штормового нагона. Затворы водопропускных сооружений В-1 — В-6 и судопропускного сооружения С-2 закрыли в 3.55 в ночь на 17 октября. При этом Кронштадтский корабельный фарватер был открыт.

Оранжевый уровень означает опасную погоду с вероятностью стихийных бедствий. Объявленный уровень опасности действовал сутки, с 00.00 17 октября до 00.00 18 октября.

Чьи трубы?

Специалисты Росприроднадзора проверили жалобы горожан на загрязнение Финского залива стоками неизвестного происхождения. Для этого спецуду Балтийско-Арктической дирекции по техническому обеспечению надзора на море обследовало акваторию к юго-западу Васильевского острова в районе строящегося жилого комплекса «GlogaX Aiga Василеостровский».

Обнаружили девять труб, по которым с прибрежной территории происходил сброс замутненных сточных вод коричневого цвета. При этом в государственном реестре объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, эти трубы отсутствуют.

Сотрудники лаборатории Росприроднадзора отобрали пробы сточной воды. Их обследуют на наличие множества веществ, в том числе — нефтепродуктов и тяжелых металлов. Одновременно в комитеты муниципальных и инженерному обеспечению, а также в «Водоканал Санкт-Петербурга» направлены запросы о балансодержателе труб.

После получения всей информации управление Росприроднадзора примет процессуальное решение.

Новоселье для юных новосельцев

Госстройнадзор Ленинградской области одобрил проект строительства детского сада на 220 мест в поселке Новоселье Ломоносовского района. Новое дошкольное учреждение рассчитано на восемь групп для ребят от двух до семи лет. Внутри здания откроются залы для занятий физкультурой, музыкой и кружковые комнаты.

Учитывая ошибки прошлых «человеков», власти региона стараются развивать Новоселье комплексно. «К вводу в эксплуатацию первых жилых домов в новом квартале территория будет обеспечена социальной инфраструктурой», — рассказал зампреда правительства Ленинградской области Барановский.

Весной градостроительный совет 47-го региона одобрил эскиз проекта планировки и межевания территорий, который затрагивает восточную часть Новоселья. Между территорией ИЖС и новым жильем появятся поликлиника, два детских сада и школа на 825 учащихся. Кроме того, планируется построить досуговый комплекс со спортивным залом.

Показ модели

Старый друг лучше новых двух?

«В целом транспорт стал удобнее и равномернее распределился. Отсутствие разбитых пазиков в городе — только плюс». Мнения, подобные этому, в публичных встречах, но явно реже критических.

— Ехал от метро «Московская» до Красного Села на автобусе 147-го маршрута. Ни на одной остановке он не указан — ни на старых желтых указателях, ни на новых черных! Неужели за полгода реформы нельзя вписать новые номера автобусов, появившихся вместо отмененных маршруток?

— Когда на остановках появляются таблички с новыми маршрутами транспорта? Невозможно понять, куда едет остановившийся автобус с неизвестным номером.

— Почему на новых автобусах нет табличек с основными точками маршрута, а внутри — понятных схем? Автоинформаторы подсказывают только текущую и следующую остановку.

Как сообщили в транспортном ведомстве, автобусам обязательно вернуть боковые таблички с описанием полной трассы маршрута. До конца 2022 года также планируется полностью обновить информационное оборудование на всех остановках наземного городского транспорта, в том числе и аншлаги.

А вот мнение читателя нашей газеты Алексея Штенгера по поводу перехода транспорта в рамках НМТО на безналичный расчет:

— Не разделяю восторгов по поводу транспортной реформы в Петербурге. Считаю явной дискриминацией решение перейти полностью на безналичный расчет. Будучи пенсионером, я везде веду расчеты за услуги и товары только наличными деньгами. Поездки в общественном транспорте совершаю редко. Как правило, еду несколько остановок от поликлиники до дома. Не иду пешком, так как болит нога. Поэтому куда-то идти за разовым билетом не имею возможности, тем более что, оказывается, он еще и с ограничением по сроку реализации. Тем самым я автоматически попадаю в число безбилетников... Явно вопрос недоудачи.

Оценки преобразования люди дают взвешенные и не очень.

— С одной стороны, пересадочные тарифы, некоторые новые связи, маршруты-экспрессы. С другой — пересадочный тариф без метро, у многих новых маршрутов ужасно растянутые графики и, как следствие, скорость черепашки.

— Есть маршруты, которые ну о-чень медленно ездят. 275-й, например. Пешком быстрее дойдем. И не все автобусы указаны в картах, тоже неудобно...

Перевозчики, получив очередную партию машин от поставщика, рапортуют о том, что их маршруты начинают обслуживать новенькие автобусы: вот лазурные вышли на трассы № 97, 476, 345, 254... Но не все пассажиры почему-то этому рады:

— Новые автобусы — это, конечно, замечательно, но почему за этот год было закуплено только 35 автобусов особо большого класса? В условиях Петербурга такой объем катастрофически мал.

— На 343-м маршруте интервалы большие, автобусы маленькие. Людям приходится иногда по два автобуса пропускать, так как не влезают просто. А это больше часа ожидания!

— Маршрутку К-322 заменили автобусом такого же размера, еще и ходит редко, не соответствуя заявленным 10–15 минутам. Вечно битком. Может, уже увеличить размер автобуса?

— В автобусы № 226 и 26 в семь утра на ул. Зорге не зайти. Подходят уже битком.

— Автобусов не дождался, интервал большой. Раньше я ездила по 50 руб. и без всяких пересадок. Сейчас за столько же, но с пересадкой, да еще попробуй уложиться в час... Я со «Старой Деревни» до остановки «Долгоозерная» час добиралась вчера, а раньше — за 15–20 минут.

— 19 сентября стояла полчаса на остановке «Тореза, 82» в сторону «Озерков». И это теперь ежедневная норма! Должны были прийти 123, 89, 251-й автобусы и 13-й троллейбус. Первым в 16.08 подошел 80-й автобус, набитый под завязку, следом такой же полный 13-й троллейбус. Удалось сесть только на третий подошедший 123-й автобус... Ходят один за другим, а потом нет по 30–40 минут. Пробок на Тореза в это время не бывает.

— Вчера 220-й автобус пришлось ждать полчаса при интервале 21 минута. Есть вопросы и к работе тарифа «60 минут»: не всегда корректно снимается оплата.

— 46-й маршрут теперь единственный, на котором я могу напрямую добраться на работу. Пешком дохожу до нее за 45 минут. Благодаря вашей реформе я стала здоровее, потому что в 80% случаев иду пешком (ждать автобус все равно придется 30–40 минут). Но согласитесь, что это абсурд. Ведь транспорт в городе это не роскошь...

— До замены автобусов 242-й мчал будь здоров, видимо, там не нужно было соблюдать интервал и расписание. После замены на голубой — 25 км/ч. Вы издеваетесь? Ну нет на пр. Ветеранов такого ограничения скорости. Эти «корыта» мешают другим участникам движения.

— Пустите на 222-м маршруте обычные автобусы, на этих маленьких (двухдверных) ездить невозможно, можно все кишки вытолкнуть, пока полчаса до дома трясешься — он нереально дергается всю дорогу.

— 242-й вмещает до 50 человек. Люди регулярно пишут, что ездят в набитом транспорте, а вы меняете старые автобусы большой вместимости на новые, но маленькие. Где логика?

— Где усиление 190-го? Ждала 12 минут, пришлось ехать с пересадкой. За это время прошли две нелегальных маршрутки.

— Частники только и спасают. Пришлось воспользоваться их услугами, 190-го не дождался.

— Нелегалы и 222-й усилили — пассажиры довольны... — Появление нелегальных маршруток говорит о том, что людям не хватает транспорта. Да, администрация борется с маршруточниками, задерживает их, но штрафыми и изъятием этих машин здесь нельзя обойтись. Правильнее всего усилить работу городского транспорта



на тех направлениях, где эти ребята появляются.

А вы жалуйтесь!

Рядовые, рутинные проблемы с перевозками пассажиров по новой модели неожиданно резко усугубил сентябрьско-октябрьский плановый ремонт Пулковского и Московского шоссе. Из-за перекрытия полос от станции метро «Московская» до «Пулков» и наоборот люди стали добираться больше часа. Авиапассажиры опаздывали на свои рейсы. Кто-то выходил из остановки в пробке автобуса и топтал пешком. Кто-то не рискнул ехать на автобусе, а отправился на электричке через Пушкин — очереди от вокзала на 394-й автобус конца и края не было видно, а электричка подвозила все новые партии людей... НМТО в этот трудный период явно не хватило гибкости, чтобы избежать кризиса на юге города, когда артерии здесь были перекрыты.

Справедливости ради отметим, что и комтранс, и «Организатор перевозок» при всякой возможности обращаются к горожанам с призывом: сообщайте! Звоните, пишите сообщения, но только обязательно указывая время, место и бортовой номер транспортного средства, к которому есть претензия, требуйте ускорения расписания. Обещают разбираться в проблемах вместе с перевозчиками. И ответы на своей странице «ВКонтакте» комитет по транспорту дает гражданам...

Как поясняют в комтрансе, количество автобусов на маршруте и класс их вместимости определяют с учетом существующих пассажиропотоков на протяжении всего дня. Пассажиры считают по транзакциям в валидаторах и по данным счетчиков, установленных в салонах. А количество автобусов на ли-

ниях можно увидеть в сервисах отслеживания. Но до сих пор не все автобусы корректно отображаются в системе навигации из-за настроек бортового оборудования, поэтому и сервисы эти могут предоставлять неверную информацию.

Мониторинг пассажиропотоков ведется на постоянной основе диспетчерской службой Центра управления транспортом «Организатор перевозок» — штат диспетчеров насчитывает 400 человек.

Полностью завершить обновление автобусной техники в рамках НМТО город рассчитывает до 15 ноября.

Еще одна хорошая новость последних дней: заключены контракты на поставку 207 современных автобусов марок «ЛиАЗ», «ИфеАЗ» и «МАЗ» вместимостью не менее 97 человек. Они выйдут на маршруты, обслуживаемые «Пассажиравтотрансом». Всего, с учетом ранее заключенных контрактов, предприятие ожидает поступления до конца 2022-го 427 новых автобусов. Это самое масштабное обновление парка ПАТ за последние годы.

На вопрос корреспондента «СПб ведомостей», как, по его мнению, горожане оценивают транспортную реформу, вице-губернатор Кирилл Поляков ответил:

— Между прочим, количество жалоб на транспорт в нынешнем сентябре меньше, чем в прошлом. Все потребности в корректировках мы оперативно удовлетворяем. У нас есть вопросы, связанные с новыми жилыми комплексами на окраинах города, рядом с которыми недостаточно разви-

та инфраструктура. Эти вопросы мы с коллегами из инфраструктурного и строительного блоков правительства стараемся решать оперативно.

Слова чиновника косвенно подтверждают и результаты опроса, проведенного одним из местных «Телеграм»-каналов. Аудиторию попросили оценить удовлетворенность от работы новой транспортной модели за весь период, с 15 июля до 15 октября, по 10-балльной шкале. Из четырех сотен проголосовавших совсем низкие оценки — от 1 до 4 баллов — поставили 16%. Средние 5–6 баллов — у 19% участников опроса. На 7 баллов оценили реформу 25%, на 8 — 24%, высшие оценки 9 и 10 поставили реформе 16%. То есть 65% проголосовавших оценили НМТО как «очень хорошо» и «отлично».

И еще один факт, объективно свидетельствующий в пользу транспортной «перезагрузки»: по данным ГИБДД, общее количество аварий в Петербурге за первую половину 2022 года составило 1941 против 2358 случаев за аналогичный период 2021 года. А с 1 июля по 1 октября нынешнего года по вине водителей городских автобусов произошло 16 ДТП с пострадавшими — это на 30% меньше, чем за аналогичный период 2021 г. При этом погибших не было, а количество пострадавших снизилось на 12%.

Правда, эту обнадеживающую статистику сильно подпортил один трудный день 14 октября, «подаривший» городу сразу три ДТП с новыми автобусами и с пострадавшими...

КСТАТИ

В случае долгого ожидания автобуса звоните по бесплатному номеру справочной службы 8-800-234-98-80.

Интервалы движения по маршрутам ищите на transport.org. На некорректной работе валидаторов сообщайте по ссылке: <http://org.spb.ru/treatment/>, указывая маршрут и бортовой номер автобуса.

Пожар в усадьбе

Председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин поручил изучить обстоятельства возникновения пожара в усадьбе Демидовых, расположенной в центре Петербурга в переулке Гривцова. Здание является объектом культурного наследия федерального значения. Огонь вспыхнул в переулке Грив-

цова, площадь пожара составила 60 квадратных метров. Силами сотрудников МЧС огонь локализован.

Объявления

МТУ Росимущества в городе СПб и ЛО сообщает о проведении аукциона в электрон. форме открытого по составу участников и открытого по форме подачи предложения о цене объекта. ЭТП «ТОРГИ.ОРГ» <https://torgi.org>. Открытый аукцион состоится **10 ноября 2022 г. в 14.30 мин.** Организатор торгов: ООО «Ахейя» (ОГРН 1167847202313). ПРЕДМЕТ ТОРГОВ: Лот 1 Подвергнутое аресту по и/л №7122415/22/78004-ИП, принадлежащее должнику Кириленко С.А. и находящееся в залоге у ПАО «Транскапиталбанк» имущество: жилое помещение, общ. пл. 28,4 кв. м., по адресу: г. СПб, пр-кт Дачный, д. 33, корп. 2, лит. А, кв. 63, кад. №78:15:00084367340. Обременение — ипотека, запрет рег. действий ФССП. Начальная цена 2 868 000 руб., НДС не облаг. Задаток должен поступить не позднее 08.11.2022 г. на лицевой счет МТУ Росимущества в городе СПб и ЛО (получатель: УФК по г. Санкт-Петербургу (МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербург и Ленинградской области, л/с 05721A16220), р/с 0321264300000017200 в Северо-Западном ГУ Банка России// УФК по г. Санкт-Петербургу, г. Санкт-Петербург, БИК 014030106, к/с 40102810945370000005, ИНН 7838426520, КПП 784001001, ОКТМО 40909000, статус налогоплательщика 01, УИН/О, КБК (учтенный) 167 114 140 110 105 004 40, КОД 0001 (обязательно заполнение поле 22 — код нормативного акта). Для участия в торгах необходимо зарегистрироваться на ЭТП «ТОРГИ.ОРГ» <https://torgi.org>, срок регистрации на ЭТП в соответствии с регламентом ЭТП. К торгам допускаются любые лица, предоставившие заявки на участие на ЭТП, с необходимым комплектом документов. Заявки на участие направляются на ЭТП в период с **19.10.2022 с 10:00 по 07.11.2022 г. до 18:00.** Подведение итогов приема заявок **09.11.2022 г. с 16:00.** Получить образец заявки можно на ЭТП. Ознакомиться с доп. информацией можно в ООО «Ахейя» по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский пр., д. 10, лит. БК, пом. 103, тел: 8-921-092-73-64 по рабочим дням с 9:30 до 12:00 в дни приема заявок, по предварительной записи по электрон. почте acheiya@inbox.ru, а также на сайтах www.torgi.gov.ru; <https://acheiya.ru> и по электрон. почте: acheiya@inbox.ru.

МТУ Росимущества в г. СПб и ЛО сообщает о проведении аукциона в электрон. форме открытого по составу участников и открытого по форме подачи предложения о цене объекта на 02.11.2022 г. в 09ч. 00мин. на ЭТП, размещенной в сети Интернет на сайте <https://1000tenders.ru>. Организатор торгов: ООО «Бизнес-Стиль» (ОГРН 5067847454857). ПРЕДМЕТ ТОРГОВ: Лот № 1 Арестованная в пользу взыскателя Демьянчева И. А., принадлежащая должнику Брик С. В.: квартира: г. СПб, ул. Лесосовета, д. 3, лит. А, кв. 34, общ. пл. 126,9 кв. м., кад. №78:14:0007643:2964. Нач. цена 30 635 000,00 руб. Лот № 2 Арестованная в пользу взыскателя ПАО «Балтийскбанк» принадлежащая должнику Черненко Е. А.: квартира: г. СПб, Кондратьевский пр., д. 64, к. 9, лит. А, кв. 340, общ. пл. 53,3 кв. м., кад. №78:10:0005136:7424. Нач. цена 4 320 000,00 руб. Лот № 3 Арестованная в пользу взыскателя ПАО «Совкомбанк» принадлежащая должнику Абдурахманову А. А.: земельный участок общ. пл. 267 кв. м., кад. №78:15:0843801:258 и здание общ. пл. 132 кв. м., кад. №78:15:0843801:1249 по адресу: г. Санкт-Петербург, Улянка, садоводство «Кировец-1», уч. 324а, лит. А. С более полной информацией о торгах, образцами документов можно ознакомиться на сайте www.torgi.gov.ru, а также по телефону +7 (921) 956-86-40.

Энергия завтрашнего дня

Виктор ДАНИЛОВ

Бережное отношение к энергоресурсам нужно воспитывать со школьной скамьи, считают специалисты, ведь это задача государственной важности. Неудивительно, что ежегодно во Всероссийском фестивале энергосбережения «Вместе ярче», проходящем при поддержке правительства РФ по всей стране, участвуют более 3,5 млн школьников и студентов. С особым размахом он пройдет нынче и в Петербурге.

Ожидается, что в рамках фестиваля 18–21 октября состоится около 200 открытых лекций, мастер-классов и обучающих семинаров, в которые будут вовлечены многие петербургские вузы и предприятия. А детский технопарк «Кванториум» — Центр развития творчества и научно-технических инициатив детей и молодежи Калининского района — станет в этом году основной фестивальной площадкой.

Всероссийский фестиваль энергосбережения «опекают» не только Минэнерго и Минобрнауки РФ. Большое внимание этой работе уделяют также Федеральное агентство по делам молодежи, госкорпорация «Фонд содействия реформированию ЖКХ» и Российское движение школьников.

Что же касается Петербурга, то фестивальные мероприятия проходят здесь обычно при поддержке профильного комитета Смольного и подведомственного ему Центра энергосбережения, который стремится «приобщить» к ним своих крупных партнеров.

Среди них — предприятия, выпускающие энергоэффективное оборудование и приборы, ПАО «Россети Ленэнерго», ТГК-1, ГУО «Водоканал Санкт-Петербурга» и др.

Дескать, уходя из квартир, важно проверять, не капает ли из крана вода и не горят ли где-то в комнатах лампы».

Значимость такого подхода к потреблению ресурсов демонстрируют показатели работы того же «Водоканала», довольно крупного потребителя электроэнергии. Реализованные там проекты, связанные с повышением энергоэффективности, позволили предприятию за последние пять лет снизить энергозатраты почти на 10%, сэкономив немало ресурсов и средств.

В преддверии фестиваля об этом рассказала Елена Безрукова, заместитель директора департамента энергетике и механики ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга». Так, на Северной водопроводной станции ее коллеги установили более эффективные частотные преобразователи. А замена оборудования на Василеостровской насосной станции (эта работа проводилась на внебюджетные средства — за счет энергосервисного контракта), завершившаяся недавно, привела к снижению там энергопотребления на 55%.

Северная столица вообще в этом отношении показывает пример многим другим регионам. Опыт петербуржцев был рассмотрен в середине нынешнего года на заседании рабочей группы Госсовета, участвующей в разработке государственной программы «Энергосбережение и повышение энергоэффективности до 2035 года», которую готовит Минэкономразвития РФ.

Там говорилось о том, что программы энергосбережения, реа-

лизуемые в школах, поликлиниках и других бюджетных организациях Петербурга, выполняются сегодня исключительно за счет привлекаемых со стороны инвесторов. Энергосервисные контракты по всему городу заключили на тот момент свыше 440 таких организаций на общую сумму более 1,5 млрд рублей (28% от общероссийских показателей).

По таким параметрам Петербург, ставший инициатором создания Российской ассоциации центров энергосбережения, вышел в абсолютные лидеры по России. В настоящее время подобные центры действуют в 55 регионах страны, и почти половина из них входят в данную ассоциацию, отмечает Татьяна Соколова, директор петербургского Центра энергосбережения.

Энергосервисные контракты, считает она, позволяют не только экономить казенные средства, но и создавать для бюджетников более комфортные условия, повышая качество жизни. Как осуществляется такая работа с применением энергоэффективного оборудования, знают и школьники, посещающие петербургский «Кванториум», где для них действуют современные хорошо оснащенные лаборатории.

В эти дни там пройдет около 40 разного рода мероприятий, тематически связанных с энергосбережением и экологией, которые посетят более 500 человек, зарегистрировавшихся для участия в фестивале, рассказала Валерия Зотова, директор детского технопарка «Кванториум». На более активные из них получат призы и награды.

ХРОНИКА

Образовывать и просвещать

В выставочном зале Российского государственного историко-архивного музея (Заневский пр., 36) открылась историко-документальная выставка «Истинные плоды всем и каждому...», посвященная 220-летию создания Министерства народного просвещения. Материалы для нее предоставили федеральные и городские архивы, Российская национальная библиотека и несколько петербургских музеев. Организаторы выставки взяли за точку отсчета манифест императора Александра I от 8 (20) сентября 1802 года. Документальные материалы из фондов РГИА демонстрируют, как решались острые проблемы, связанные с образованием и просвещением в дореволюционной России. В ходе церемонии открытия выставки на постоянное хранение в фонды РГИА был передан документ из личной коллекции жителя Петербурга Ю. А. Цверкуна — свидетельство об окончании его предком одноклассного церковно-приходского училища за 1891 год.

Программисты поделили призы

Правительство города и «ВКонтакте» объявили победителей конкурса «Код Петербурга», лучшие разработчики получили 15 миллионов рублей призового фонда. Первое место занял 18-летний программист из Северной столицы Владислав Шальнев с мини-приложением «Питер GO», которое помогает исследовать город благодаря интерактивной карте, не выходя из дома.

Все го в конкурсе приняли участие 609 независимых программистов из более чем 30 городов России. Организаторы в первую очередь ориентировались на то, чтобы приложения были полезны горожанам и туристам.

Рожденный в блокаду

Ася ВИЛОВА

Сегодня Театру им. В. Ф. Комиссаржевской исполнится 80 лет. Театральная труппа была сформирована в 1942 году из актеров, оставшихся в блокадном городе. По инициативе Ольги Берггольц артисты прочли на Ленинградском радио пьесу Константина Симонова «Русские люди». Радиоспектакль решили перенести на сцену, и 18 октября 1942 года состоялась премьера. Так, в самое суровое время блокады родился новый театр, который жители города назвали «Блокадным». В 1944 году он был переименован в Ленинградский драматический, а в 1959-м получил имя великой русской актрисы Веры Федоровны Комиссаржевской.

В годы становления в театре часто менялись режиссеры, стилистика, творческая позиция. Здесь ставили спектакли Борис Зон, Роза Сирано, Зиновий Короводский, начинали Александр Белинский, Игорь Владимиров. Свои первые шаги на этой сцене делали Эмилия Попова, Алина Фрейндлих, здесь блистали Иван Дмитриев и Владимир Честноков, Мария Бабанова и братья Боярские, Галина Короткевич и Станислав Ландграф...

Несмотря на громкие имена и талантливые постановки послевоенного времени, театру не удавалось

обрести индивидуальность до тех пор, пока не появился художественный лидер. Им стал Рубен Агамирзян. Именно он в самое короткое время сумел построить театр-дом. Трилогия Алексея Толстого «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович» и «Царь Борис», впервые полностью поставленная на сцене, стала творческой удачей театра.

В 1992 году художественным руководителем Театра им. Комиссаржевской стал Виктор Новиков, работавший в эпоху Агамирзяна завлитом. Он создал новую модель театра, основанную на стилистическом многообразии, стал приглашать самых разных режиссеров. В 2018 году на пост главного режиссера Новиков пригласил Леонида Алимова. За короткий период новый главреж поставил значимые спектакли по произведениям русских классиков. Также в театре работают режиссеры разных поколений: Александр Морфов, Александр Баргман, Григорий Дитятковский, Роман Габриэ...

«Лицейской жизни милый брат...»

Ежегодно 19 октября отмечается день открытия Императорского царскосельского лицея, воспитавшего Александра Пушкина, Вильгельма Кюхельбекера, Антона Дельвига, Александра Горчакова, Михаила Салтыкова-Щедрина и других выдающихся деятелей. Всероссийский музей А. С. Пушкина, по традиции, подготовил праздничную программу.

Можно отправиться в Царское Село, полюбоваться золотой осенью и почтить память поэта.

В 12.00 у памятника Пушкину в Лицейском саду состоится церемония «Приношение поэту». В 13.00 откроется выставка «Новые поступления лицейских реликвий». В канун 211-й годовщины со дня основания Лицея Всероссийский музей А.

С. Пушкина стал обладателем именных жетонов выпускников Александровского лицея и медали к 150-летию Императорского царскосельского лицея. Подобные памятные жетоны в золотой оправе с накладкой в виде увенчанной короной вензеля «А» выпускникам этого учебного заведения стали выдавать в конце XIX века.

В этот день начнет работу выставка, посвященная 100-летию выхода в свет антологии «Царское Село в поэзии», составленной искусствоведом Эрихом Голлербахом. Книга была издана в 1922 году в петербургском издательстве «Парфенон». На выставке будут представлены редкие издания. Беспредельный экспонат — альманах «Северные цветы», издаваемый лицейским другом Пушкина Дельвигом.

В этот день вход в Мемориальный музей-лицей и Мемориальный музей-дачу А. С. Пушкина — по бесплатным билетам.

Цифровые искусства оперы



ФОТО: предоставлено организаторами фестиваля

Владимир ДУДИН, музыковед

В Эрмитажном театре завершился IV международный фестиваль «Digital Opera. Опера цифровой эпохи». Темой конкурсного задания в этом году был объявлен «Парадиз Петра I. Наводнения».

Родившийся по инициативе генерального продюсера Надежды Абрамовой и впервые проведенный в 2019 году под титулом «Цифровой Гонзага», этот фестиваль-конкурс мгновенно вызвал большой интерес. Ухватив тренд эпохи — новые медиатехнологии в театре, организаторы выставили на повестку дня тему поиска творцов в этой актуальной сфере современного искусства. Информационная волна первого фестиваля привлекла внимание выдающихся мастеров. В гала-концерте выступили оперные звезды первой величины.

Второй фестиваль был посвящен русской опере, но высокая планка, заданная первым форумом, была приспущена в силу разного рода проблем. Третий фестиваль предложил молодым медиахудожникам сюжет «Ромео и Джульетты», а в качестве зала для показа конкурсных работ была выбрана церковь «Яни кирик» с ее легкими готическими ассоциациями. Общий уровень представленных работ тогда оставил удручающее впечатление: был предельно ограничен набор хресто-

матийных символов и абстракций, вызванных трагической историей веронских влюбленных (сердечки, кресты, склепы, рыцари, мечи, розы и шипы и далее по списку). Но четвертый фестиваль оказался совсем иным. Предложенная тема, связанная с наводнением, новое ли подросток поколение, окрепшее, технически более оснащенное и информированное, дали в большинстве работ колоссальные результаты.

Отношение к цифровой реальности продолжает меняться. Бешеный энтузиазм в отношении всемогущих цифровых технологий, существовавший до пандемии, сменился явным охлаждением в период локдаунов, тогда на первый план вырвалось стремление к живым контактам и взаимодействию. Но тенденция к внедрению новых медиатехнологий, в частности, в оперном театре, изначально синтетическом, продолжает сохраняться и усиливаться во всем мире. Видеографика способна связать сознательное с подсознательным, соединять несоединимое. Однако самодод-

статочной цифровой декорация в оперном спектакле не сможет стать, пока жив последний нецифровой певец. Важно искать пути взаимодействия цифры и человека-артиста, которого не сможет заменить даже самая совершенная голограмма.

Четвертый фестиваль-конкурс показал несколько очень удачных опытов в этом направлении. Уже самый первый номер на показе лучших работ в финале продемонстрировал погружение в тему музыкального фрагмента — арию Февронии из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже» Н. Римского-Корсакова в сопровождении международного симфонического оркестра «Гавричский» под управлением Михаилом Голиковым. Сопрано Наталья Меньшикова была окружена видеоконтентом, в котором мифические мотивы зерна, зародыша, роста, стай христианских рыбок медиахудожница Алины Пайлозан и режиссера Марии Фомичевой питали видеопространство, вызывая у слушателей-зрителей потоки ассоциаций. Тема ушедшего от насшествия врагов под вод священного града Китежа тоже активизировала воображение, парадоксально связавшись с темой петербургских наводнений.

Странствия Пер Гюнта из музыки Грига к драме Ибсена стали для выявления теплое скандинавского орнамента. «Песенка о блохе» Мусоргского вызвала к жизни не только искусство Карена Аюпова, солиста Михайловского театра, с его отменным лицевым действием и прекрасными вокальными манерами, но и анимацию от команды Сергея Пантыкина.

Тема петербургского наводнения распахнула на этом фестивале шлюзы для творчества. В лидеры вышли те, кто сумел не только вытаскивать из своего подсознания образы, но и управлять потоком возникших ассоциаций, отсекая лишнее. Композицией-прорывом на фестивале стал номер на духовный стих «Грешный человек». Режиссер и хореограф Ярослав Францев поставил его на трех контемпорари-танцоров и трех певца, экспрессивно разыгравших историю о различении и встрече души с телом. Перед зрителем предстало цельное художественное высказывание, использовавшее синтетическую природу оперного театра.

Два лауреатства ушли к петербуржцам. В номинации «Цифровая сценография» — к Мите Тарасевичу и студии Panteleon за номер на музыку финала Четвертой симфонии Бетховена, а в номинации «Цифровая сценография» — к Илье Смигла и команде театра «АФЧ» за финал Седьмой симфонии Шостаковича.

Выходец из кукольного театра Митя Тарасевич взял за «строительную» основу кисти рук, из которых насочинял головокружающую петербургскую фантазмагорию: руки то превращались в коня для будущего медного всадника, то трансформировались в бурные воды Невы, то в руки погибших строителей града Петрова.

Финальной точкой показа стал номер на музыку Шостаковича с вариациями на тему Малевича (на снимке). В архитектурно выверенной композиции были задействованы два пластических актера, синтетическое действо поднялось на уровень высокого театрально-поэтического обобщения. Почти скульптурная плотность 3D-фигур затащила зрителя в поток метаморфоз. В центре композиции обыгрывалась альтернатива Черному квадрату: черно-белый круг трансформировался, выражая затмение и просветление, выход за грань реального, поиск другого Я и неизбежную жертву на пути к победе над этим черным Солнцем.

Лед разбить возможно

Зинаида АРСЕНЬЕВА

Сегодня исполняется 150 лет со дня рождения Михаила Кузмина, поэта Серебряного века, блестящего критика, переводчика, драматурга.

В Институте русской литературы (Пушкинском Доме) 20–22 октября пройдет международная научная конференция «Миры Михаила Кузмина: к 150-летию со дня рождения». Она посвящена памяти Николая Богомолова, крупнейшего исследователя многообразного творчества Кузмина. Поэт был наделен и даром композитора — писал музыку к спектаклям в театре Веры Комиссаржевской. А свои «Александрийские песни», стилизованные под поэзию эпохи эллинизма, пел под собственный аккомпанемент: «Как песня матери / над колыбелью ребенка, / как горное эхо, / утром на пастуший рожок отозвавшееся, / как далекий прибой / родного, давно не виденного моря, / звучит мне имя твое / трижды блаженное: / Александрия!»

Блестяще образованный человек, Кузмин чувствовал себя как дома в разных исторических эпохах — Античности, Средневековье, XVIII столетия, которое было так мило сердцам близких ему по духу художников «Мира искусства».

Его же собственная переломная, беспокойная эпоха была временем бурного становления нового искусства. Разные направления смели друг друга с поразительной быстротой. Четыре года поэт прожил на знаменитой «Башне» Вячеслава Иванова, где собирались символисты. В то же время его знаменитая статья «О прекрасной ясности» считалась чуть ли не манифестом акмеизма. В статье он писал о важности формы, которой должна быть присуща красота. Призывал художников и поэтов

не нести людям «хаос, недоумевающий ужас и расщепленность своего духа».

Сам был примером человека, который, несмотря на декадентскую внешность, сохранял ясность ума и спокойствие посреди всех бурь. Кузмин не эмигрировал. Как и Ахматова. Два осколка Серебряного века остались в советской России, в любимом городе, который стремительно превращался из Санкт-Петербурга в Ленинград.

Но воспоминания о былом не оставляли поэтов. Литературоведы находят переключку в поэме Кузмина «Фореяль разбивает лед» и ахматовской «Поэме без героя». Кузмин написал «Фореяль» раньше, в 1929 году. К тому времени, когда Ахматова вывела его в «Поэме» как воплощение греха среди теней из благополучного 1913 года, последнего мирного года прежней России, Кузмина уже не было в живых.

Сохранился дом на улице Рылеева, где Кузмин доживал свой век в одной загроможденной квартире с писателем и художником Юрием Юркуном. До времени, когда Юркуна арестовали и расстреляли, Кузмин не дожил. Он умер от пневмонии в 1936 году в Мариинской больнице, которая в те годы называлась Больницей в память жертв революции.

Чувствовал ли себя жертвой обстоятельства поэт, который казался таким хрупким, таким изнеженным, но переживал испытания и потери с достоинством и мужеством акмеизма? В статье он писал: «...я верю, что лед разбить возможно для форели, когда она упорна. Вот и все».

О чем до сих пор молчат архивы

стр. 1 »

— Другой пример. Эвакуация по Ладоге. В документах Северо-Западного речного пароходства указано, что погиб такой-то теплоход. На нем находилось 350 человек. Большинство спасены. А остальные — те, кто погиб? Как они учтены? Была ли регистрация при посадке? В нашем архиве таких документов нет.

Есть трудности с учетом тех, кто умер или погиб в госпиталях. Где учтена смерть гражданских лиц, которые там работали? Так, жертвами печально известной бомбежки и пожара госпиталей на Суворовском в сентябре 1941 года стали свыше трехсот человек. А ведь там погибли не только военные, но и врачи, медсестры.

И, наконец, еще один пример. В городах, через которые проходили эшелоны с эвакуированными ленинградцами, резко возросла смертность. Как она учитывалась? Как ленинградская или вологодская? Ленинградцы от последствий блокады умирали даже на Алтае. И неизвестно, были ли они зафиксированы в списках, подготовленных в 1945 году...

— **Ведь эти люди умерли не в Ленинграде!**

— Естественно... И есть еще одна цифра умерших в городе, она была приведена в отчете город-

ского управления предприятия коммунального обслуживания, датированном 5 апреля 1943 года. Прежде засекреченный, он был впервые опубликован в 1995 году в сборнике архивных документов «Ленинград в осаде».

Цитирую: «По данным кладбищ города, далеко не точным, возможным, завешанным, ими за период с 1 июля 1941 г. и по 1 июля 1942 г. захоронены 1 093 695 покойников». Число кажется огромным по сравнению с данными, прозвучавшими в 1945 году. Но в архивах нет списка этих людей, не сохранились и статистические отчеты кладбищ за тот период.

Так что вопросов на самом деле очень и очень много. Поэтому лично я несколько сомневаюсь, что даже когда-нибудь можно будет назвать окончательную точную цифру жертв блокады и представить подобный список. Просто потому, что зачастую имена погибших нигде не были зафиксированы.

Что касается документов: часть их (в основном федеральных архивов) до сих пор не рассекречена, например, наркомата здравоохранения СССР. Не думаю, что в них может быть какая-то шокирующая информация, но детали могут оказаться весьма интересными.

Подготовил Сергей ГЛЕЗЕРОВ

● ОБЪЯВЛЕНИЕ

МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области сообщает о проведении торгов в форме электронного аукциона открытого по составу участников и с открытой формой подачи предложений о цене. Организатор торгов: Общество с ограниченной ответственностью «Северо-Западная Компания» (юридический адрес: 197022, Санкт-Петербург, Большой пр.д.С., д.77, лит.А, пом.ТН, ОГРН 118784734985). Оператор электронной торговой площадки: https://www.ets24.ru/ Аукцион состоится: 07.11.2022 г. в 11 часов 00 минут (время московское). Лот 1 (повторно) Подвергнутая аресту Восточным ОСП приморского р-на ГУФСНП России по Санкт-Петербургу в рамках исполнительного производства № 44066/22/78016-ИП от 11.03.2022 в пользу Толочкоина Д.В. принадлежащая должнику Хомин Ж.В. имущество: 1/4 доли в квартире, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Шарвара, д. 15, лит. А, кв. 34, общ. пл. 79,9 кв. м. кад. № 78:34:0412701:3941. Обременения: залог, запрет рег. действий. Начальная цена: 1 510 797 руб. 65 коп Лот 2 (повторно) Подвергнутая аресту Восточным ОСП приморского р-на ГУФСНП России по Санкт-Петербургу, в рамках исполнительного производства № 44066/22/78016-ИП от 11.03.2022 в пользу Соколен Е.В. принадлежащая должнику Хомин Ж.В. имущество: 1/4 доли в квартире, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Шарвара, д. 15, лит. А, кв. 34, общ. пл. 79,9 кв. м. кад. № 78:34:0412701:3941. Обременения: залог, запрет рег. действий. Начальная цена: 1 510 797 руб. 65 коп Лот 3 Подвергнутая аресту Ладжоским ОСП Красногвардейского р-на ГУФСНП России по Санкт-Петербургу, в рамках исполнительного производства № 28805/22/78031-ИП от 02.03.2022 в пользу Корнилова М.М. принадлежащая должнику Левченков М.А. имущество: 26/286 долей в квартире, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, пр-кт. Наставников, д. 24, корп. 2, лит. А, кв. 15 общ. пл. 523,20 кв. м. кад. № 78:11:0006148:5146. Обременения: залог, запрет рег. действий. Начальная цена: 1 500 000 руб.00 коп Лот 4 Подвергнутая аресту Калининским ОСП ГУФСНП России пр.д.С., д.77, лит.А, пом.ТН, ОГРН 118784734985. имущество: 1/4 доли в квартире, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Петровская д. 8, оф. 406 в доме №162337/22/78003-ИП от 27.04.2022 в пользу Руссу О.М. принадлежащая должнику Селезневой У.Н. имущество: 12/135 долей в квартире, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Ольги Форш, д. 7, корп. 2, лит. А, кв. 25, общ. пл. 214,20 кв. м. кад. № 78:10:0005542:2895. Обременения: залог, запрет рег. действий. Начальная цена: 1 000 000 руб.00 коп . Задаток по всем лотам составляет 1% от первоначальной продажной стоимости. Шаг аукциона по всем лотам составляет 1% от первоначальной продажной стоимости. **Задаток должен поступить не позднее 02.11.2022 г. на расчетный счет Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области.** Получатель: УФК по г. Санкт-Петербургу (МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, л/с 05721А16220), р/с 0321264300000017200 в Северо-Западном ГУ Банка России/УФК по г. Санкт-Петербургу, г. Санкт-Петербург, БИК 014030106, к/с 40102810945370000005, ИНН 7838426520, КПП 784001001, ОКТМО 40909000, статус налогоплательщика 01, УИИ/О, КБК (уточненный) 167 114 140 110 005 004 40, КОД0001 (обязательное к заполнению поле 22 — код нормативного акта). Заявки на участие в аукционе с прилагаемыми к ним документами, подписанные электронной цифровой подписью, направляются в электронной форме на ЭТП https://www.ets24.ru/ в период с 18.10.2022 по 01.11.2022 г. до 18-00 мин. **Подведение итогов приема заявок осуществляется 03.11.2022 г. после 15 часов 00 минут.** образцы всех документов необходимых для подачи заявки размещены на сайте www.etp24.ru. Заявки принимаются с дополнительной информацией о предмете торгов, сведениях о заинтересованном лице могут: г. Санкт-Петербург, ул. Петровская д. 8, оф. 406 в день приема заявок по рабочим дням с 09:00 часов до 12:00 часов по предварительной записи, телефоны +7 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66.

Браконьеры задержаны

Ольга ПАВЛОВА

В Пушкинском районе Петербурга задержаны двое нарушителей природоохранного законодательства.

В городской комитет по природопользованию поступил сигнал от сотрудников охраны совхоза «Детскосельский» о том, что в полях слышны выстрелы из охотничьего оружия. Был организован оперативный выезд сотрудников комитета, которые обнаружили двух граждан с ружьями, а также

двух убитых и обезглавленных диких гусей. На место были вызваны сотрудники полиции. Документы граждан, разрешающие осуществление охоты, были выданы на территории Ленинградской области. Как выяснилось, один из задержанных ранее уже лишился права охоты в связи с тем, что задержи-

вался на том же месте и за то же нарушение.

На территории Петербурга охота запрещена, охотничьи угодья отсутствуют. Любой человек с охотничьим ружьем в местах обитания животных на территории города автоматически расценивается инспекторами как браконьер. За правонарушения в области охоты предусмотрена уголовная, административная и гражданско-правовая ответственность.

В настоящий момент рассчитывается сумма ущерба, нанесенного браконьерами. Дело будет передано в суд для вынесения решения о лишении права охоты и взыскания ущерба за незаконную добычу птиц. Кроме того, злоумышленникам может грозить наказание за стрельбу на территории города. Такое нарушение предусматривает штраф в размере от 40 до 50 тысяч рублей с конфискацией оружия и патронов.

«Военмех» опорный

ПОВЫШАТЬ КВАЛИФИКАЦИЮ
МОЖНО И НЕ ОКОНЧИВ ВУЗ

Александра ШЕРОМОВА

«Импортозамещение, санкции, нехватка кадров...» — перечисляет первый проректор БГТУ им. Д. Ф. Устинова («Военмеха») Вячеслав Бородавкин. Причем проблемы отнюдь не нынешние, а 1700 года, накануне Северной войны. В том смысле, что они особенно не меняются.

В этом году вуз отмечает 90-летие. Это если считать от приказа по Народному комиссариату тяжелой промышленности СССР о Военно-механическом институте. А в 2025-м отпразднует... 150-летие. Это если вести отсчет от ремесленного училища цесаревича Николая. В здании училища вуз и находится.

Почти за столетие здесь подготовили больше 70 тысяч высококвалифицированных специалистов. В «Википедии» отдельная статья — о знаменитых выпускниках: 36 героев Советского Союза и России, организаторы производства, создатели артиллерийской и ракетно-космической техники, министры и госдеятели, академики. Все гражданские космонавты Ленинграда — Петербурга — военмеховцы, подчеркивает Бородавкин.

Название «Балтийский государственный технический университет» появилось четверть века назад, но легендарное «Военмех» добавляется непременно. Имя военмеховца Дмитрия Федоровича Устинова — министра обороны (считается, лучшего), маршала, Героя Советского Союза, дважды Героя Социалистического Труда — вуз носит с 1985 года. Накануне Великой Отечественной Устинова назначили наркомом вооружения — спустя всего семь лет с окончания института, тогда Ленинградского военно-механического. Стал самым молодым наркомом. В Великую Отечественную все его два вуза в стране получили боевой орден Красного Знамени, «Военмех» один из них. И он стал первым, где начали готовить кадры для ракетно-космической промышленности.

Неудивительно: первая книга про космос вышла в нашем городе, напоминает президент Петербургского отделения Российской академии космонавтики им. К. Э. Циолковского Александр Ковалев. 1903 год, «Исследование мировых пространств реактивными приборами», автор Циолковский. Ракета Р-7, «семерка», впервые была собрана на ленинградском заводе, который сейчас называется «Силовые машины». Только в нашем городе и нашлось здание, где можно было собрать ракету и поставить ее вертикально. На обложке монографии «Региональный военно-промышленный комплекс Санкт-Петербурга, Петрограда, Ленинграда в XX веке» (вот-вот выйдут) тоже крупными буквами написано «Воен-

мех». Хотя то, что книга выходит «под дату», — совпадение.

— Мы готовили ее несколько лет. Решили осмыслить, что делалось в оборонно-промышленном комплексе нашего города в течение столетия, — рассказывает секретарь ученого совета вуза Михаил Охочинский.

Правда, пришлось заглянуть и в петровские времена. Потому что ракетная техника существовала и тогда:

— При Петре I появилась первая серьезная разработка сигнальной ракеты, которая просуществовала в армии в качестве боевой в течение полутора веков.

Сейчас в университете больше 80% студентов учатся на оборонно-технических направлениях.

Вуз сотрудничает со 120 предприятиями в разных регионах, около 20% его бюджета — научные разработки для предприятий ОПК и «Роскосмоса». Среди отобранных восемнадцати опорных вузов для ракетно-космической отрасли из петербургских оказался один, «Военмех».

Круглую дату отмечают в деловом формате, сообщили представители университета. Открыли представительство в Екатеринбурге, в течение года пройдут конференции. Ближайшая: 17–19 ноября — форум «Воен-

тех». Одна из его тем — вовлечение предприятий «оборонки» в решение вполне гражданских задач. Например, нынешний проблем автопрома. Зампред комитета по промышленной политике и инновациям Алексей Яковлев приводит еще один пример: «оборонный» Обуховский завод (входит в концерн «Алмаз-Антей») участвует в реконструкции Биржевого моста — сделал гидроцилиндры для разводного пролета (вместо несостоявшихся немецких).

В Петербурге больше 500 предприятий оборонно-промышленного комплекса, говорит Алексей Яковлев. Ведущее направление — по количеству занятых и по объемам производства — судостроение. Разумеется, в нем работают и военмеховцы.

Сейчас, по словам проректора, законодательство уже позволяет вузам начинать повышение квалификации, когда студент еще и не окончил вуз, на старших курсах. Предприятие заказывает (чаще для целевиков) дополнительные дисциплины. «На выходе человек уже полностью адаптирован под конкретное рабочее место».

ФОТОФАКТ

Краски и сказки Пискаревского

Сергей ГЛЕЗЕРОВ

Казалось бы, выставка, посвященная Пискаревскому парку, сделана очень просто, но старожилы Гражданки готовы долго и очень увлеченно рассматривать старые фотографии. Экспозиция развернута в музее «Лесное: из прошлого в будущее», действующем в доме детского творчества «Союз» на проспекте Раевского.

Среди ярких исторических страниц, связанных с Пискаревским парком, — романтическая легенда о Карле и Эмили, будто бы протиставших с жизнью именно в этом лесу, эпизод с сожжением тела Григория Распутина в марте 1917-го...

— Есть и следы Великой Отечественной войны: на границе парка сохранились остатки противотанкового рва, который когда-то опоясывал всю северную часть города. А любимая детьми горка в районе Амурской улицы, с которой катаются на санках, — это не что иное, как засыпанный землей бывший пороховой погреб. Во время блокады рядом с зеленым массивом находился военный аэродром, а в лесу — замаскированные склады, — говорит краевед Сергей Назаров.

Лет десять назад он принес в музей артефакты, найденные им в строительных траншеях вдоль улицы Булгера — обломки гранитных надгробных плит с разоренного после войны кладбища немецких колонистов Гражданки, а также обнаруженные там же всевозможные предметы быта первой половины XX века.

Часть фотографий, представленных на выставке, из домашнего архива педагога Натальи Суровой. В детстве она жила по соседству,



ФОТО АТОРА

на Шикановской улице, которой давно уже не существует. По ее словам, в ту пору, в 1950-х годах, парк был малолодный, в нем собирали грибы и ягоды, делали заготовки на зиму...

— Очень радует, что вокруг собралась команда единомышленников, — говорит фотограф Дарья Велижанина. — Началось же все с того, что я просто гуляла в этом парке с ребенком и фотографировала природу. И узнала, как много людей любят Пискаревский парк и готовы

прилагать свои силы, чтобы беречь его...

А благодаря инициатору экологических проектов Анастасии Лапшанской, здесь появился сказочный персонаж.

— Моя Бага-яга — вовсе не злая, вспомните сказки: она и помочь может, дает клубочек ниток, который доведет до цели... Она добрая к тем, кто бережно относится к природе. Своего рода хранитель леса, — поясняет Анастасия. — Я стараюсь, чтобы дети научились видеть уди-

вительное и волшебное в природе, и тогда они будут любить и беречь ее.

Первый раз, по словам Лапшанской, она решила просто поподробнее, что получится. Детям, гуляющим в парке, встреча со сказкой понравилась. Теперь такие встречи стали регулярными, Анастасия дает заранее объявление в соцсетях. Выходит из дома (благо что живет рядом, возле самого парка) прямо в образе Бабы-яги, с метелкой и музыкальной колон-



С 1 сентября по 15 декабря 2022 года открыта
ОСНОВНАЯ ПОДПИСКА
на 1-е полугодие и весь 2023 год
на газету «Санкт-Петербургские ведомости»

Цены в рублях

| выпуск | индекс | доставка | На 6 месяцев | | На 12 месяцев | |
|--------|--------|----------|--------------|------------------|---------------|------------------|
| | | | до адресата | до востребования | до адресата | до востребования |
| | | | | | | |

В редакции газеты: Санкт-Петербург, ул. Марата, дом 25
(вход со стороны Кузнечного переулка, по рабочим дням с 10.00 до 19.00 до 15 декабря 2022 г.)

| Для индивидуальных подписчиков | Ежедневный выпуск | почта | 3720,00 | 3570,00 | 5100,00 | 4680,00 |
|--------------------------------|-------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | D3504 | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | D3043 | почта | 1080,00 | 1020,00 | 1740,00 | 1650,00 |
| Пятичный номер с «Афишей» | D5395 | почта | - | - | - | - |

На нашем сайте spbvedomosti.ru (до 15 декабря 2022 г.)

| Для индивидуальных подписчиков | Ежедневный выпуск | почта | 3720,00 | 3570,00 | 5100,00 | 4680,00 |
|--------------------------------|-------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | P3504 | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | P3043 | почта | 1080,00 | 1020,00 | 1740,00 | 1650,00 |
| Пятичный номер с «Афишей» | P5395 | почта | - | - | - | - |

В отделениях Сбербанка (до 30 ноября 2022 г.)

| Для индивидуальных подписчиков | Ежедневный выпуск | почта | 3720,00 | 3570,00 | 5100,00 | 4680,00 |
|--------------------------------|-------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | P3504 | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | P3043 | почта | 1080,00 | 1020,00 | 1740,00 | 1650,00 |

Во всех отделениях АО «ЕИРЦ ПЕТРОЭЛЕКТРОСБЫТ» (до 30 ноября 2022 г.)

| Ежедневный выпуск | почта | 3720,00 | 3570,00 | 5100,00 | 4680,00 |
|-------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | P3504 | почта | - | - | - |

Во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Каталог «Подписные издания»

| Для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп | Ежедневный выпуск | почта | 3827,70 | 3721,56 | 5349,74 | 5128,64 |
|--|-------------------|-------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | P3504-Л | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | P5289-Л | почта | 1101,06 | 1066,26 | 1770,91 | 1701,24 |
| Пятичный номер с «Афишей» | P3043-Л | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | P5395-Л | почта | - | - | - | - |

Для индивидуальных подписчиков

| Ежедневный выпуск | почта | 4091,34 | 3958,68 | 5899,26 | 5622,87 | |
|---------------------------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Ежедневный выпуск | P3504 | почта | - | - | - | |
| Пятичный номер с «Афишей» | P5289 | почта | 1187,34 | 1143,78 | 1943,37 | 1856,28 |
| Пятичный номер с «Афишей» | P3043 | почта | - | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | P5395 | почта | - | - | - | - |

В ООО «ПРЕССИНФОРМ» (до 15 декабря 2022 г.)

| Для индивидуальных подписчиков | Ежедневный выпуск | Прессинформ | 18115,98 | - | 34874,00 | - |
|--------------------------------|-------------------|-------------|----------|---|----------|---|
| Ежедневный выпуск | 55001 | Прессинформ | 4192,02 | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | 31399 | Прессинформ | - | - | - | - |

Для предприятий и организаций

| Ежедневный выпуск | Прессинформ | 20755,98 | - | 37334,00 | - |
|-------------------|-------------|-------------|---|----------|---|
| Ежедневный выпуск | 31654 | Прессинформ | - | - | - |
| Ежедневный выпуск | 31383 | Прессинформ | - | - | - |

В ООО «Урал-Пресс СПб» (до 15 декабря 2022 г.)

| Для предприятий и организаций | Ежедневный выпуск | Урал-Пресс СПб | 2760,00 + доставка | - | - | - |
|-------------------------------|-------------------|----------------|--------------------|---|---|---|
| Ежедневный выпуск | 31383 | Урал-Пресс СПб | 840,00 + доставка | - | - | - |
| Пятичный номер с «Афишей» | 29389 | Урал-Пресс СПб | - | - | - | - |

Газопровод закольцевали

Благодаря новому объекту энергетики во Всеволожском районе появилась возможность догазифицировать 13 населенных пунктов.

Как сообщает пресс-служба правительств Ленинградской области, завершено строительство межпоселкового газопровода протяженностью 13 км от газораспределительной станции «Невская Дубровка» до деревни Манушкино. За счет «закольцовки» с газораспределительной станцией «Всеволожская» появляется возможность газификации еще нескольких населенных пунктов. Сняты технические ограничения для подачи газа в деревнях и поселках Ексолово, Хапо-ов, Озерки, Новая Пустошь, Мяглого, Разметелево, Вирки, Тавры, Аро, Воейково, Лиголаби, Кирполье, Хязельки. Их жители теперь могут направ-

лять заявки на догазификацию.

«Ленинградская область выделяет из бюджета средства на проведение газопроводов по земельным участкам жителей. На поддержку могут рассчитывать любые собственники индивидуальных домов, которые не меньше года прожили в газифицируемом доме. Регион компенсирует жителям от 180 до 300 тыс. рублей, при этом 60 тысяч из этой суммы они могут потратить на покупку газовой плиты, счетчика, котла, водонагревателя», — пояснил председатель комитета по топливно-экономическому комплексу Ленинградской области Юрий Андреев.

ГОРОДСКОЙ МОТИВ

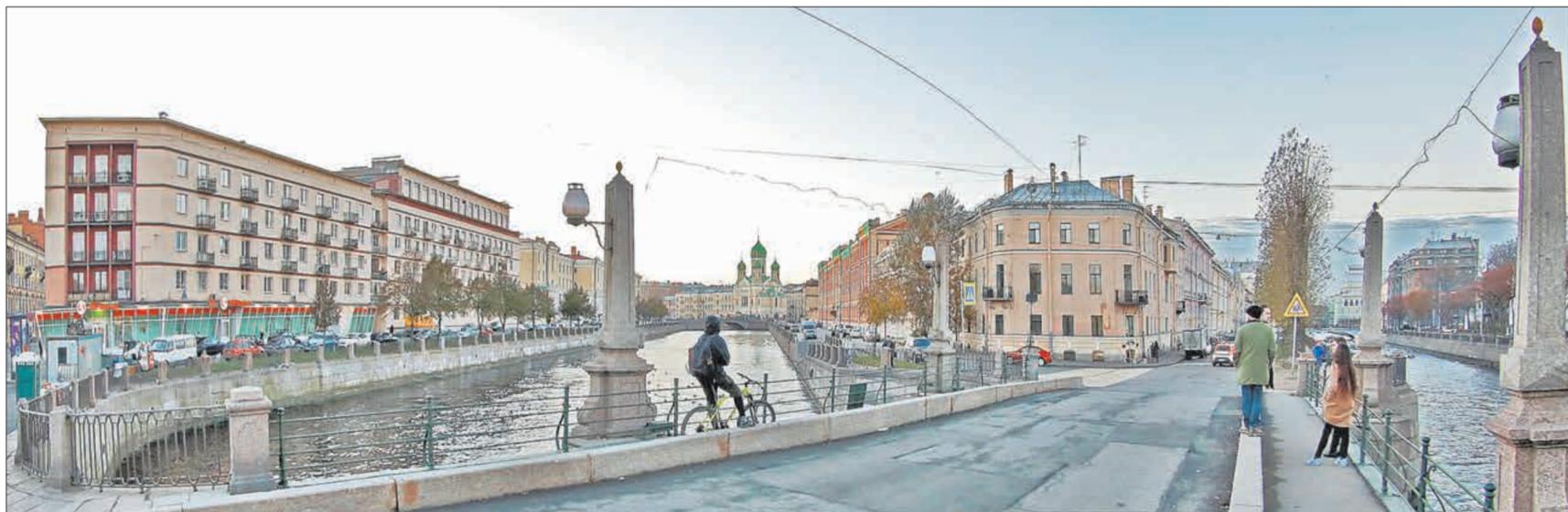


ФОТО АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА

Проголосуй за дворника!

Многие полагают, что Санкт-Петербургский дом национальностей — это что-то вроде многонационального ДК, где поют, танцуют и устраивают выставки диаспоральные объединения города. Это лишь отчасти так. Находится здесь время и для работы по решению сложных социальных проблем. Например, проблем трудовой миграции. О том, как Дом национальностей выстраивает свою деятельность в этой сфере, корреспондент «СПб ведомостей» Инесса ЮШКОВСКАЯ побеседовала с начальником отдела по интеграции и адаптации ДН Александром ДОМНИКОВЫМ.

— Александр, армия трудовых мигрантов в Петербурге насчитывает сотни тысяч, и немалая их часть нуждается в помощи в адаптации. Но на «адаптационные» мероприятия, организуемые комитетом по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики или подведомственным комитетом Домом национальностей, приходят немногие из них. Как объяснить это?

— Мигранты из Средней Азии очень разные. Одни едут к нам, чтобы заработать деньги и уехать к семье. Другие мечтают получить российское гражданство. С этими двумя категориями нам нужно работать по-разному. По сути, адаптация — это про тех, кто намерен скоро вернуться на родину: им нужно помочь легализоваться и благополучно, без нарушений и приключений прожить здесь весь срок действия трудового договора. Интегрировать же (экономически, культурно, социально) необходимо тех, кто собирается и в будущем жить в России.

Хочу подчеркнуть: все условия для успешной адаптации мигрантов у нас в городе созданы, все настроено. Работают власти, национально-культурные объединения. Ничто не мешает трудовому мигранту жить в рамках закона. Что же касается интереса «целевой аудитории» к нашим конкретным мероприятиям — стараемся быть ближе к ней, работать «на земле». Пробовали раздавать информационные материалы возле мечетей, крупных овощебаз, рынков — убедились, что этот путь не совсем эффективен.

Также мы выстраиваем взаимодействие с работодателями. На протяжении уже нескольких лет выявляем лучших работодателей, использующих труд иностранных граждан, и награждаем их в торжественной обстановке.

Проводим довольно много мероприятий с консультациями для мигрантов (а также с концертами, конкурсами и даже угощениями). «Под крылом Петербурга», например. Одно из них прошло в сентябре в ДК железнодорожников. Там вели прием представители МВД, районной администрации, благотворительных фондов, диаспоральных объединений. Да, самих иностранных граждан пришло, к сожалению, немного. Но мы над этим вопросом еще будем работать.

— Почему же не удается привлечь людей «под крыло»? Ведь такие мероприятия объективно полезны для иностранцев...

— У кого-то просто времени свободного нет. Некоторые опасаются, не хотят лишиться встречаться с представителями власти — боятся, что их начнут выдворять. А мы объясняем: живите в рамках закона — и никто вас не заочет выдворять. Будьте культурны и вежливы, уважайте культурный код города, соответствуйте ему...

— Какую проблему из тех, что мешают адаптации мигрантов, вы бы поставили на первое место?

— Самая острая проблема — незнание языка, и эта проблема со временем не смягчается. К нам едут все более молодые поколения, выросшие уже не в СССР. Да, мы знаем, что при оформлении патента иностранцы сдают экзамен по русскому. Но на недавнем Всероссийском форуме национально-единства в Ханты-Мансийске, одним из организаторов которого выступило Федеральное агентство по делам национальностей (ФАДН), представители регионов прямо говорили о том, что сегодня иностранцу проще «купить» документ о прохождении экзамена на знание русского языка, истории и основ



ФОТО: МЕРИ МАКИРСКОЯ

сти, среди которых много мигрантов). Пока водитель ожидает своей очереди, он может узнать о Доме национальностей, о миграционных правилах и почерпнуть для себя что-то полезное — например, узнать об очень удобной «Карте мигранта», которую уже оформляют в Петербурге... Работаем с «Почтой России» — во всех отделениях также уже размещена наша информация. Ну и в Доме национальностей мигранты также могут получить консультацию по любому вопросу. В планах — открытие постоянной «горячей линии» по вопросам миграции.

ботать «на земле». Что это значит?

— По своей инициативе Дом национальностей начал проводить работу с муниципальными образованияами. Их в Петербурге 111. Мы туда регулярно выезжаем. Муниципалитет собирает мигрантов, проживающих или работающих на его территории. Выходцы из центральноазиатских стран редко выбираются из привычной среды, за пределы своего района, так что встречаться с ними лучше именно таким образом.

На этих встречах мы рассказываем о Доме национальностей. Разъясняем, что жить в рамках закона гораздо проще и безопаснее, чем пользоваться услугами сомнительных посредников и непроверенной информацией от недобросовестных земляков, которые на этом зарабатывают (в этом случае вы и деньги потеряете, и, скорее всего, нарушите закон).

— А что еще делают муниципальные образования для мигрантов, кроме предоставления своих площадок для встреч?

— Ситуация «на земле» разная. Есть прекрасные примеры — муниципалитеты, работающие отлично, творчески. Например, МО № 21 на Гражданке уже несколько лет проводит конкурсы на лучшего дворника, и мы им в этом помогаем — выделяем подарки победителям, освещаем.

Придумал этот конкурс сам муниципалитет. Чем не инструмент для эффективной адаптации мигрантов и улучшения взаимопонимания между жителями и работниками ЖКХ? Иностранцы видят, что их уважают, ценят их труд, да и местные жители начинают лучше замечать плоды этого труда. Люди голосуют за своего кандидата в соседской группе, пишут отзывы, рассказывают об улучшениях во дворе, пишут пожелания дворникам. Эти отзывы и пожелания потом зачитывают при награждении победителей. Очень хорошее начинание — пример конструктивного взаимодействия населения, местной власти и мигрантов.

Эту инициативу было бы полезно распространить и на другие МО. Особых бюджетных затрат она не требует, но положительный эффект от этого существенный. Люди начинают друг к другу по-другому относиться, без предубеждения.

Рассказывать о добрых делах иностранцев в Петербурге очень важно. Но СМИ у нас чаще сообщают об экстраординарных событиях — о том, как один мигрант спас упавшую с моста женщину, другой — девушку из пожара... Да, это все было. Но и о рутинном, повседневном вкладе приезжих в улучшение жизни города надо рассказывать тоже.

— А Дом национальностей помогает муниципалитетам методически?

— Для муниципалов мы проводим у себя встречи с представителями комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики, национальных общественных организаций и благотворительных фондов, работающих с иностранными гражданами. Разъясняем новеллы в законодательстве, учим работать с мигрантами.

— Дом национальностей работает ведь не только с трудовыми мигрантами, но и с иностранной студенческой молодежью...

— Иностранцы студенты — это очень благодарная аудитория. Они уже выбрали нашу страну для получения высшего образования. Им интересна наша культура, наш язык, они как губка впитывают все, что их окружает. Многие из них влюбляются в наш город, находят свою вторую половинку и остаются в России. Хочу отметить, что у иностранных студентов популярны наши творческие конкурсы «Многогранный Петербург» и «Меридианы дружбы», многонациональные КВН и «Что? Где? Когда?». С молодежью мы работаем с радостью: это народ легкий на подъем, с готовностью включающийся в любое интересное и творческое дело.

МИГРАЦИОННАЯ СИТУАЦИЯ В ПЕТЕРБУРГЕ

| 1. ИНОСТРАНЦЫ, ВЪЕХАВШИЕ ЧЕРЕЗ ПУНКТЫ ПРОПУСКА (ЧЕЛ.) | | | |
|---|-----------|-----------|----------------------|
| 2019 | 2020 | 2021 | ЯНВАРЬ – АПРЕЛЬ 2022 |
| 2 052 040 | 238 448 | 452 177 | 149 088 |
| 2. УКАЗАЛИ ЦЕЛЬЮ ВЪЕЗДА РАБОТУ (ЧЕЛ.) | | | |
| 2019 | 2020 | 2021 | ЯНВАРЬ – АПРЕЛЬ 2022 |
| 541 529 | 70 114 | 167 896 | 57 382 |
| 3. ПОСТАВЛЕННЫ НА МИГРАЦИОННЫЙ УЧЕТ (ЧЕЛ.) | | | |
| 2019 | 2020 | 2021 | ЯНВАРЬ – ИЮНЬ 2022 |
| 3 210 540 | 808 711 | 1 231 714 | 772 620 |
| 4. ОФОРМЛЕННЫ ПАТЕНТЫ (ШТ.) | | | |
| 2019 | 2020 | 2021 | ЯНВАРЬ – ИЮНЬ 2022 |
| 236 978 | 163 818 | 278 347 | 119 358 |
| 5. НАЛОГИ, ПОСТУПИВШИЕ ОТ МИГРАНТОВ В БЮДЖЕТ ПЕТЕРБУРГА (ТЫС. РУБ.) | | | |
| 2019 | 2020 | 2021 | ЯНВАРЬ – ИЮНЬ 2022 |
| 6 693 425 | 4 910 893 | 6 641 915 | 4 003 368 |

ИНФОГРАФИКА: ИРИНА ГАСОВАЯ

ний о сотрудничестве с НКО. Но с мигрантами работают преимущественно те, чьи земляки едут в Петербург на заработки. Это узбекское (по статистике, 46% мигрантов едут из Узбекистана), таджикское и киргизское объединения. Кстати, и материалы для «Уголков мигранта» у нас печатаются на четырех языках: русском, узбекском, таджикском, киргизском. Некоторые наши объединения организовали для своих соотечественников бесплатные курсы по изучению русского языка для взрослых и их детей.

Отмечу, что трудящиеся из Молдавии, Приднестровья, Украины или Белоруссии лучше владеют русским языком, для них отдельно переводить ничего не надо.

— Сколько «Уголков мигранта» оборудовано в городе?

— Они есть в библиотеках, а также во всех муниципальных образованиях. Планируем работу с комитетом по транспорту: «Уголки мигранта» появятся во всех четырех офисах, в которых люди оформляют документы на получение автомобиля со штрафстоянки (правила платной парковки и стоянки-остановки нарушают в том числе такси-

— По данным управления по делам миграции, в период с 19 февраля по 30 мая на учет по месту пребывания в Петербурге поставлены более 3,3 тысячи граждан ЛНР и ДНР. Как вы с ними взаимодействуете?

— В Доме национальностей мы проводим благотворительные акции по сбору вещей и пожертвований для беженцев. Здесь же во время недавнего референдума работал участок для голосования граждан ДНР (граждане ЛНР, Херсонской и Запорожской областей голосовали в Едином центре документов на ул. Красного Текстильщика). Из ЛНР и ДНР люди до сих пор ехали преимущественно с намерением получить российское гражданство — оно им представляется в упрощенном порядке.

Кстати, с этого года в упрощенном порядке могут получить гражданство иностранцы, которые заключают контракт с российской армией, — паспорт им вручат уже после года службы в ВС РФ (по прежним правилам, для того чтобы стать гражданином России, нужно было прослужить пять лет).

— Вы сказали: надо больше ра-

ЭТНОС

Хуту из Великих Лук

Ирина СЕЛИВАНОВА

Русский дипломат Савва Рагузинский, зная любовь Петра I ко всяким диковинкам, купил в Константинополе двух сыновей эфиопского князя и отправил их царю. Так в Петербурге появились первые чернокожие жители. Один из мальчиков, Ибрагим (крещенный как Абрам), впоследствии стал самым известным африканцем Российской империи благодаря своему потомку — Александру Пушкину. Впрочем, и личность самого генерал-аншефа Абрама Ганнибала оказалась легендарной, окутанной романтизмом флером. Судьба его сложилась счастливо, хотя после смерти Петра I он на время попал в опалу и был сослан в Томск. Уже пожилым человеком в своей усадьбе Суйда он по просьбе императрицы Екатерины II занялся выращиванием диковинных для России «земляных яблок», то есть картофеля.

В наше время судьбы темнокожих петербуржцев удивительным образом пересеклись с их знаменитым земляком — и произошло это на Псковщине спустя более чем два века.

Франсуа Туликункико принадлежит к народу хуту. Он родился в городе Кигари, столице Руанды — страны, расположенной в районе Великих Африканских озер (содержат четверть всей пресной воды в мире) на востоке континента. Это самые богатые и густонаселенные места Африки.

Бабушка рассказывала Франсуа сказку соседнего народа тутси: — Жил-был бедняк Себугугу, однажды к нему явился посланник бога и спросил: что ты хочешь? Себугугу сказал: хочу, чтобы дом был полон сорго и фруктов... Ну а ты что хочешь от бога? — спросила она внука.

— Пусть он сделает меня врачом, — ответил Франсуа.

— Бог не сможет тебя сделать врачом, если ты сам не будешь учиться, — ответила бабушка.

В Руанде в то время медицинских институтов не было. Но однажды мальчик прибежал домой взволнованный: в их колледж приходили люди, предложили учиться на врача в СССР. И в 1989 году Франсуа с другими молодыми руандийцами приехал в Ленинград. В 1993-м студент медицинской академии Франсуа женился на студентке педиатрической академии Кристина, она тоже была родом из Руанды.

А на родине уже через год после их отъезда на учебу началась

гражданская война, апогеем которой стал страшный 1994 год, когда были убиты около миллиона тутси. Из 7,5 млн населения около 5 млн жителей покинули Руанду.

В Петербурге в 1994 году проживали около полсотни руандийцев, и для многих возвращение на родину было равнозначно смерти. Они потеряли родных и в одночасье остались без средств к существованию (прежде студенты находились на государственном обеспечении своей страны). Превратившись в фактических беженцев, африканцы, однако, добились оформления этого статуса не могли, суды им в этом отказывали. Тогда Франсуа Туликункико организовал в Петербурге первую африканскую общественную организацию «Ичумби» («Приют в пути»), чтобы помочь себе и землякам. Он собрал вокруг себя не только руандийцев, но и около 500 выпускников вузов и студентов из 17 африканских стран, где также происходили перевороты и революции.

Франсуа стал работать врачом, но приходилось подрабатывать и грузчиком. Чернокожим врачам в ту пору было трудно: некоторые мамочки встречали необычного доктора в квартире с недоверием. Крайнюю нужду испытывала и вся африканская диаспора Петербурга — и если бы не помощь благотворительных фондов и местных властей, было бы совсем худо.

По данным российских и международных организаций, в Петербурге к 2001 году находились около 10 тыс. граждан разных стран, статус которых можно было бы определить как «фактический беженец». Но получить официальный статус беженца им было крайне непросто.

Гражданская война, апогеем которой стал страшный 1994 год, когда были убиты около миллиона тутси. Из 7,5 млн населения около 5 млн жителей покинули Руанду.

В Петербурге в 1994 году проживали около полсотни руандийцев, и для многих возвращение на родину было равнозначно смерти. Они потеряли родных и в одночасье остались без средств к существованию (прежде студенты находились на государственном обеспечении своей страны).

Превратившись в фактических беженцев, африканцы, однако, добились оформления этого статуса не могли, суды им в этом отказывали. Тогда Франсуа Туликункико организовал в Петербурге первую африканскую общественную организацию «Ичумби» («Приют в пути»), чтобы помочь себе и землякам. Он собрал вокруг себя не только руандийцев, но и около 500 выпускников вузов и студентов из 17 африканских стран, где также происходили перевороты и революции.

Франсуа стал работать врачом, но приходилось подрабатывать и грузчиком. Чернокожим врачам в ту пору было трудно: некоторые мамочки встречали необычного доктора в квартире с недоверием. Крайнюю нужду испытывала и вся африканская диаспора Петербурга — и если бы не помощь благотворительных фондов и местных властей, было бы совсем худо.

По данным российских и международных организаций, в Петербурге к 2001 году находились около 10 тыс. граждан разных стран, статус которых можно было бы определить как «фактический беженец». Но получить официальный статус беженца им было крайне непросто. Франсуа Туликункико это удалось только через восемь лет хождения по судам...

В ту пору еще одна петербургская руандийка Епифания овдове-

ли их. В школе ученики-руандийцы удивляли учителей своим упорством и жаждой знаний.

Африканские женщины и вдали от родины сохраняют своеобразный взгляд на красоту костюма: они любят одеваться в разноцветные ситцевые сари. Этот материал и яркие расцветки им очень к лицу, хотя и не вполне соответствуют нашему суровому климату. В африканских семьях сохраняются культура танца, песни, национальная кухня и традиция привоения имен детям.

Бельгийские колонизаторы оставили Руанде в наследство французский язык, католичество (по крайней мере половине населения), тройные имена и разделение родов по национальному признаку. Но в Петербурге, заметим, ни тутси, ни хуту не опустились до вражды между собой, как это было на их родине.

Имена детям хуту дают с глубоким смыслом. Первую дочь Франсуа и Кристина назвали Туликункико Абба Лионель, в переводе с хуту — «Надежда». Затем появились «Счастье любящих друг друга», «Цветок», «Дар от бога», «Лидер» и «Счастливец» (это Махирве). Но одной дочери они, вопреки традиции, дали русское имя — Валентина, в честь их русской няни. Франсуа Ксавье Туликункико верит, что его детям, родившимся на земле, где творил великий Пушкин, все же когда-нибудь выпадет судьба жить и в Руанде.

Несколько лет назад Франсуа получил российское гражданство. Когда-то он работал над диссертацией «Организация и обоснование форм медико-социальной помощи беженцам и вынужденным переселенцам в России». К сожалению, в наше время это так же актуально, а кто лучше, чем бывшие беженцы, прошедшие через многие испытания, разбирается в этом?

ТОЧКА НА КАРТЕ

Корейские деды на страже

Посетители Парка 300-летия Петербурга улыбаются, останавливаясь возле этих забавных скульптур — пять стоящих полукругом полугораметровых старичков-гномов с большими глазами и широкими губами, со сложенными на животе руками (и только дедушка в центре в приветствии сложил руки над головой в форме сердца). Традиционные корейские статуи «Дольхарбан» (или «Тольхарубан») появились на берегу Финского залива в мае 2017 года. Они были подарены городу Генеральным консульством Республики Корея в Санкт-Петербурге, о чем свидетельствует табличка на «камне дружбы» перед скульптурной группой. Вес каждой фигуры, высеченной из вулканической породы, около тонны.

В переводе с корейского «Дольхарбан» — «каменный дед». Первая такая статуя появилась в корейской провинции Чеджу еще в древности (Чеджу, или Чеджу-до, — самый большой остров и самая маленькая провинция Южной Кореи, единственная самоуправляющаяся провинция в стране). Эти фигуры в Ко-

рею были подарены городу Генеральным консульством Республики Корея в Санкт-Петербурге, о чем свидетельствует табличка на «камне дружбы» перед скульптурной группой. Вес каждой фигуры, высеченной из вулканической породы, около тонны.

рею устанавливаются перед входами в административные районы или дома. По поверью, они охраняют покой и благополучие жителей, приносят людям счастье и мир. Еще есть такая легенда: когда мужчины Чеджу уходили в море на острове практически не остав-



ФОТО: СЕРГЕЙ ПИЩУКОВ

Как подняться с дивана

Польза физических нагрузок неоспорима, но сегодня горожане все чаще ведут сидячий образ жизни, а с годами их активность и вовсе сходит на нет. Вот только сдаваться болезням и болячкам, которые накапливаются с годами, ни в коем случае не стоит даже людям пенсионного возраста — уверена Мария ШВЕД, инструктор организационно-массовой работы Центра физической культуры, спорта и здоровья Калининского района.

— Мария, у вас за плечами есть какое-то спортивное прошлое?

— Да. Я профессионально играла в волейбол за ТТУ, главную в ту пору петербургскую команду, сейчас она называется «Ленинградка». Выступала в чемпионате России. Потом мы семьей уехали на полтора года в Исландию: муж как тренер, а тогда еще выходила на площадку. У меня трое сыновей, после рождения первого еще восстановилась и продолжила карьеру, а потом уже сосредоточилась исключительно на семье.

— Как попали на работу в центр?

— Подруга, работавшая здесь, уходила в декрет и искала замену на свое место. Попробовала, мне понравилось, решила остаться и вот уже четыре года здесь. Работаю с группами людей «серебряного» возраста. Занятия с пенсионерами проходят в первой половине дня, веду и волейбол, и ОФП — общефизическую подготовку. Есть еще секция настольного тенниса, китайская дыхательная гимнастика цигун. Каждый имеет возможность попробовать себя в разных направлениях, понять, к чему больше лежит душа. Вторая половина дня в нашем центре отведена детям — прежде всего игровые виды: футбол, волейбол, баскетбол, разные виды борьбы, бокс... Можно чем-то ребенка увлечь.

— Занятия бесплатные?

— Да. Единственная проблема в том, что наши возможности не безграничны, записаться могут далеко не все — желающих заниматься намного больше, хотя каждый день веду группы здоровья.

— Какой набор упражнений входит в ваш стандартный комплекс по ОФП?

— Начинаем с быстрой ходьбы или бега. Благодаря кардио-нагрузке происходит просыпание организма. Немного кровь гоняем. Затем в основном суставная разминка: кисти рук, локтевые и тазобедренные суставы. Далее прорабатываем пресс, спину — это происходит на матах. В перерывах какие-то дыхательные упражнения, отдых от основных нагрузочных. А в конце занятий снова в основном идет растяжка, прежде всего рук и плечевого пояса.

— Каков основной контингент ваших подопечных? Это люди, у которых уже возникли проблемы со здоровьем или те, кто их старается избежать?

— Разные люди, разная ситуация и разная подготовленность. Кто-то всю жизнь провел со спортом, вел активный образ жизни, чувствует потребность в этом. Иные приходят, оглядываясь на друзей и подруг, работает сарафанное радио. Есть те, кто понимает, что себя надо чем-то увлечь на пенсии, когда появилось больше свободного времени. Естественно, кому-то хочется на-

грузок побольше, кому-то — поменьше. Но стараюсь, чтобы наши занятия были всем по силам. Так что допуск от врача-терапевта требуется обязательно, я должна знать, что занятия никому не противопоказаны. У нас все-таки не лечебная физкультура, я на этом не специализируюсь. Но и к Олимпийским играм мы не готовимся. Благо мои подопечные все это понимают, и если у них возникают какие-то болячки или травмы, то сами себя как-то ограничивают.

— Сколько нужно занятий в неделю пожилым людям, чтобы чувствовать себя хорошо для своего возраста?

— Здесь тоже все индивидуально. Кто-то ходит ко мне два раза в неделю, и этого достаточно, кто-то, знаю, еще занимается в бассейне. Надо выбирать по самочувствию, по своим потребностям.

— Какие все-таки главные болезни у людей XXI века и как с ними бороться?

— С заболеваниями я не борюсь, просто помогаю людям поддерживать себя в активной форме. Если возникают проблемы с опорно-двигательным аппаратом, то у нас есть и суставная гимнастика, и растяжка, и упражнения на укрепление мышц. Многие признают, что становится легче. Также разрабатываем руки в случае их плохой подвижности после перенесенных травм. Это не специализированные упражнения, но они тоже помогают людям восстанавливаться.

— Что вы посоветуете тем, кто мечтает о занятиях спортом и физкультурой, но не может пока еще оторваться от кресла?

— Надо попробовать. Кто-то бассейн выбирает. Многие занимаются на улице, круглый год на воздухе — группы по скандинавской ходьбе с элементами зарядки. То, к чему душа лежит, что понравится, — то и следует выбирать. Главное, чтобы это происходило регулярно. А не так: один раз сходил, две недели пропущил. От этого толку не будет. Нужны регулярность и постепенное повышение нагрузок.

— Прогресси на улице необходимы для поддержки физической формы?

— Смотря как ходить. Скандинавская ходьба подразумевает, что ты держишь определенный темп, а это кардионагрузка. Плюс находишься на воздухе, а значит, происходит обогащение организма кислородом, что тоже полезно. Даже если кто-то просто гуляет по улице в размеренном темпе — это большой плюс. Движение — это наша жизнь! Без нее все процессы жизнедеятельности замедляются. Сидение на диване ни к чему хорошему не приводит.

— У многих с возрастом начинаются проблемы с давлением — у одних оно слишком высо-



ФОТО ДМИТРИЯ СОКОЛОВА

кое, у других, наоборот, низкое. Спорт и здесь помочь может?

— По крайней мере я знаю, что у тех, кто регулярно у нас занимается, оно стабилизируется. Упражнения улучшают все наше состояние, в том числе и давление. Но если вдруг человек плохо себя чувствует, лучше занятие пропустить.

— Что посоветуете в связи с началом сезона вирусных заболеваний?

— В первую очередь не лениться и заниматься физкультурой. Либо дома, либо на улице. На улице даже лучше. А идеальный вариант — найти коллектив единомышленников.

— Значит, можно начинать с зарядки дома или лучше все-таки заниматься под контролем специалиста?

— Наверное, дисциплинированные люди могут и дома самостоятельно справиться. Но, если честно, не каждый способен себя заставить. У женщин к тому же обычно много отвлекающих факторов, всегда есть какие-то хлопоты по хозяйству. Поэтому лучше заниматься в коллективе. И не забывайте, что там происходит еще и общение, а это тоже большой плюс по нынешним временам.

— Как к закаливанию относиться?

— Я в свое время практиковала обливание холодной водой, был такой период. Эти процедуры заряжают энергией, добавляют тонуса организму, укрепляют иммунитет. Надо начинать с обливания ног, потом переходить на все тело. Другой вопрос, что это тоже нужно делать постоянно, а не от случая к случаю. Тогда можно ждать эффекта. А у нас вечный цейтнот, утром времени часто не хватает, вечером точно не стоит принимать холодный душ — это тебя только взбудоражит. Значит, требуется железная воля.

— Какой вид спорта дает наиболее органичное развитие человеку?

— Затрудняюсь с ответом. Поскольку люблю свой вид спорта, то назову волейбол. Понятно, что с возрастом — а среди моих подопечных есть и те, кому под восемьдесят, — тяжело высоко прыгать и быстро бегать. Но они в любом случае полностью отдаются игре. Пример подают даже молодым, доказывают, что при желании все возможно. В одной из групп, между прочим, две блокадницы занимались. Одна после войны училась в Вагановском училище и до сих пор на шпигат садится.

— Старая закалка...

— Да, чувствуется. Это поколение другое, более крепкое. И одновременно жизнерадостное, неунывающее.

— Но волейбол достаточно травмоопасный вид спорта. Не рискованно ли им заниматься, когда молодость прошла?

— У нас группы делятся по возрасту и ничего страшного ни с кем пока на площадке не происходило — все живы-здоровы, даже ездят на ветеранские соревнования. Сейчас один мужчина как раз уехал в Анапу на традиционные всероссийские соревнования 80+.

— А что посоветуете подростающему поколению?

— Заниматься спортом. В здоровом теле — здоровый дух! А на самом деле преодолеть свою лень — это самая большая победа.

— Тут же много еще зависит и от родителей. Наглядным примером надо агитировать.

— Да, конечно. Но на помощь еще может прийти какой-то наставник, тренер, педагог. Много факторов... У меня полно историй, когда у родителей-спортсменов дети от него далеки, и, наоборот, добиваются каких-то результатов те, кто не имеет чемпионских генов. Такой вот парадокс...

Беседовал Игорь ГУРФИНКЕЛЬ

Бегом и в плаву за хорошим настроением

Владимир ДОРОФЕЕВ

Вот и пришло ее время — время осенней хандры. Она каждый год поргит нам жизнь обычно как раз в октябре. Справиться с ней, конечно, можно, медики дают на сей счет несколько рекомендаций. В частности, это правильное питание и полноценный сон. И все-таки самое действенное — физическая активность. Регулярные упражнения помогут чувствовать себя быстрее даже в самую плохую погоду и при самом скверном настроении.

Как уверяют специалисты в области физической культуры, не существует лучшей терапии против любых неурядиц, чем занятия спортом. Только фитнес-тренировки гарантируют тот заряд бодрости, что станет гарантом хорошего настроения на весь день. Конечно, в первую очередь на ум приходят занятия в бассейне. Утренние полчасы в воде будут способствовать смягчению любых негативных последствий. Желательно только посещать бассейн регулярно, скажем, три раза в неделю. Плавание в спокойном темпе эффективно снимет стресс, расслабит и успокоит нервную систему.

Очень кстати будет по осени и велосипед, он тоже поможет избавиться от накопившейся усталости. Только не надо ни за кем гоняться — кардио-нагрузки исключительно умеренной интенсивности позволяют правильно выстроить суточный режим и зарядиться бодростью. Они же помогут вам вечером легко заснуть.

Ходьба и бег — еще один прекрасный рецепт от любой депрессии. Когда вы в движении, уйдут и все негативные мысли, а ежедневные тренировки сделают вас более спортивными и выносливыми. Удивительно, но избавиться от накопленной негативной энергии вам помогут и занятия единоборствами, будь то классический бокс или какой-то из модных нынче восточных видов. Доказано, что такие направления снимают чувство тревоги и беспоконства, помогают выпустить пар, только тут тренировки будут лучше проводить в вечернее время.

С Востока пришла к нам и йога, которая тоже может оказаться очень даже кстати в осенние месяцы. Йога бывает разной, но в целом она помогает взбодриться и растянуться, настроить дыхание и помедитировать. Ею можно заниматься как утром вместо зарядки для разогрева всех мышц, так и вечером для их расслабления. Эти спокойные занятия помогут привести в порядок мысли, а также развить гибкость мышц, подвижность суставов, укрепить работу опорно-двигательного аппарата и обрести красивую осанку.

Вот только, если у вас не было личного опыта занятий йогой, стоит для начала обратиться к услугам профессионального тренера, который проследит за вами и укажет на ошибки.

Понятно, что его услуги будут стоить денег. Да и бассейн позволить себе может не каждый. Не всех, конечно, ждет на балконе и велосипед. Однако есть другие способы борьбы с осенней хандрой, причем абсолютно бесплатные.

Будет достаточно, например, просто пропрыгать на месте, что усилит процесс кровообращения, увеличит приток кислорода, поможет сбросить лишний вес и просто согреет вас. Причем происходит все крайне просто: из исходного положения (ноги вместе, руки по швам) согните ноги в коленях и начинайте прыгать, расставляя ноги как можно шире, а руки поднимая над головой. Если возмужало, сделайте хлопок руками. Вес тела при этом удерживайте на кончиках пальцев. Возвращаясь в исходное положение, перенесите вес тела на пятки,

ноги поставьте вместе, а руки опустите по бокам тела. 10–20 прыжков будет достаточно, чтобы ваше настроение заметно улучшилось.

Тот же эффект дает планка — очень популярное упражнение, позволяющее при правильном выполнении укрепить мышцы рук и спины. Все, что необходимо, — это коврик, который нужно постелить на полу. Стандартный вариант упражнения: руки ладонями вниз, приподнимаете тело так, чтобы спина и ноги образовывали прямую линию. В таком положении следует продержаться максимально возможное время, после короткого отдыха повторить подход и каждый следующий раз стараться дольше держать планку. Это будет своего рода соревнование с самим собой, позволяющее испытать радость победы. Выполнять это упражнение можно также на локтях, с вытянутой в сторону рукой или ногой, что будет сложнее. Позже можно добавить боковую планку и планку с переноской.

И ничто, конечно, не позволит вам так раскрепоститься, снять внутренние зажимы, взбодриться, как танцы. С недавних пор, между прочим, тоже вид спорта, а акробатический рок-н-ролл даже претендует на включение в олимпийскую программу. Но в нашем случае даже необязательно хорошо танцевать, главное — ни в коем случае не стесняться. Попробуйте прочувствовать ритм, отпустить свое тело, и пусть оно двигается так, как ему хочется — быстрее или медленнее. Настроение ваше в любом случае поднимется, способствовать чему будут еще и ритмы любимых, вами же выбранных мелодий.

Пять советов на осень

— обязательно делайте разминку дома. Вы должны выходить на улицу разогретым, так как холод сковывает мышцы. Осенью и зимой мышцы менее пластичны, поэтому растяжке следует уделять больше времени, чем обычно.

— увеличивайте продолжительность тренировок, потому что в теплый период мы обычно двигаемся больше. В то же время интенсивность занятий наращивайте постепенно, не забывайте разогреть мышцы и связки простыми упражнениями;

— не начинайте осенью бегать, если не делали этого раньше. Понижение температуры окружающей среды — стресс для организма, и любая дополнительная нагрузка может снизить иммунитет. Оставьте пробежки на свежем воздухе до весны, а осенью отдайте предпочтение долгим пешим прогулкам;

— пейте воду. Если в жаркое время она нужна для терморегуляции, то осенью и зимой позволяет избежать сухости слизистых оболочек, кожи и потери эластичности мышц. Выпить стакан воды полезно и для того, чтобы не нарушить суточную норму калорий — мы часто путаем голод с жаждой;

— принимайте горячий душ или ванну после тренировки, это помогает расслабиться.

Главные по тарелочкам

Игорь ПРИБЫТКОВ

Каждому приходилось хоть раз держать в руках летающую тарелку! Не ту, конечно, что мы видели в кино или о которой читали в фантастических романах. А ту, которой перекидывались с друзьями, стараясь придать пластмассовому диску в воздухе замысловатые траектории. Но немногие знают, что это вовсе не праздное развлечение, а самый настоящий вид спорта, официально именуемый флайнг диск (flying disc). И в сентябре на Малой арене стадиона «Петровский» состоялся даже чемпионат России среди любителей запустить летающий диск!

Этой игре уже более семидесяти лет. Все началось с изобретения самого диска. Предмет, внешне напоминавший НЛО, прилетел к нам из-за океана. На американский манер его называют еще фрисби, тогда как флайнг диск — это официальное название всех видов спорта, связанных с этим предметом. А их довольно много: диск-гольф (вместо лунок корзины, а вместо мячиков — фрисби), фристайл (умение исполнять трюки в воздухе тарелкой), флаббер-гэтс (игра, в которой летающий диск нужно подбросить сопернику как можно хитрее), дог-фрисби (игра с собаками)...

Но самая популярная дисциплина — алтимат, или алтимат фрисби (в переводе с английского «лучший в своем роде»), ставшая популярной и у нас. За основу были взяты элементы и правила других популярных игр, в итоге получился своеобразный микст баскетбола, регби, американского футбола. Причем играть могут все: мужчины, женщины, есть смешанные команды.

Встреча в алтимате длится 100 минут или до 17 очков. Необходимо зафиксировать диск в головной зоне соперника: в американском футболе это называется таундаун, в регби — попытка. Бегать с фрисби запрещено, тарелочка передается партнеру исключительно по воздуху. Падение диска на землю или его перехват соперником означает переход владения и смену атакующей команды. Игра — бесконтактная. Судьи, передвигающиеся вдоль поля, сигнализируют о нарушениях.

Никаких арбитров, кстати, долгое время не было, и участники сами разрешали конфликтные ситуации, руководствуясь правилами. Не случайно в этом виде спорта есть такое понятие, как «дух игры». Почти как фэйр-плей в футболе. Спортсмен с зашкаливающим уровнем адреналина, оказавшись в конфликтной ситуации, вынужден вести себя как джентльмен: уважать соперника, минимизировать агрессивное поведение на поле, исключить намеренное нарушение правил в угоду победе. Самым почетным считается вместе с золотой медалью получить приз за «дух игры». В каждой команде есть капитан-капитан, то есть капитан по духу.

Впрочем, огромная польза не только внутреннему состоянию человека, но физическому. Занятия этим спортом дают достаточно равномерную нагрузку на все группы мышц, но особенно на ноги и мышцы корпуса — бегать и прыгать приходится много.

Тренировки обычно разнообразны: проводятся и взрывные биометрические упражнения, и силовые. Также идет развитие координации, обучение основам аэродинамики: нужно знать, как послать диск, продумать его траекторию и многое другое. Необходима «дисковедомка», конечно, и хорошая «дыхалка», так как по ходу розыгрыша одного очка иногда приходится сделать несколько быстрых забегов с резким стартом, да и длится одна игра обычно порядка полутора часов, а матч во время турнира может быть два, а то и три за день. То есть, если вы хотите себя попробовать в алтимате, требуются хорошая координация, выносливость, желание общаться и находиться в группе.

Легкоатлетическая, танцевальная и гимнастическая база приветствуется. Также легко адаптироваться бывшим теннисистам — у них изначально будет хороший бросок. Но даже если начинающий не обладает в равной степени всеми этими качествами, ему тоже может найтись место в команде, потому что на поле есть разные позиции, где, возможно, надо меньше бегать, но больше думать головой и мыслить масштабно. А научиться хорошо бросать диск может при желании каждый — на это обычно уходит около месяца.

Оптимальный возраст для начала занятий флайнг диском — 6–7 лет. Командные тренировки обычно проходят два-три раза в неделю. Кроме того, каждый спортсмен работает над своей физической формой в зале два-три раза в неделю (средняя продолжительность занятий полтора часа). Для занятий нужны только кроссовки, шорты, футболка



ФОТО JAPFigan, Jambarger/Bibbyan/ZUMA Wire/FACC

и сам диск, конечно.

В Петербурге, который считается родиной этого вида спорта в России, об игре в тарелочки узнали еще в 1989 году — ее завезли в Ленинград канадские школьники. Спустя десять лет у нас состоялся первый чемпионат страны. Сегодня на Петербургской стороне функционирует школа «Юный фрисби» федерации флайнг диска Санкт-Петербурга. Возрастной диапазон учащихся — от 5 до 17 лет, занятия бесплатные. Среди студентов этот вид спорта также пользуется большой популярностью, секции

есть почти во всех городских вузах, во многих районах Петербурга есть клубы, где культивируют алтимат и диск-гольф. Есть и два чисто женских клуба, а в Мурино собираются любители покидать тарелочки вместе со своими четвероногими друзьями — дог-фрисби одна из самых популярных разновидностей флайнг диска.

В ТЕМУ

Более 400 спортсменов из двадцати сильнейших команд России приняли участие в чемпионате страны, проходившем в Петербурге. В женском дивизионе победу одержала команда из Москвы. На втором месте петербурженки, на третьем — гости из Нижнего Новгорода. Зато команда из Дзержинска Нижегородской области первенствовала в мужском разряде, на втором и третьем местах московские коллективы. Лучшими игроками турнира признаны Айтгадж Бабаева и Ольга Чинина среди женщин, Михаил Худобин и Иван Симонов среди мужчин. Традиционный приз «Дух игры» в мужском дивизионе за петербургской студенческой командой ИТМО.

«Зенит» и свита

стр. 1 >>

«Моя безголевая серия затянулась — сначала я получил травму, потом набирал форму, и это был очень непростой период. Так что я очень ждал сегодняшней игры — и ощущаю себя очень счастливым», — признался Клаудиньо.

В начале второго тайма с передачи Сергеева свой уже девятый мяч в чемпионате забил Малком, и все стало окончательно ясно. Правда, Сергей Семак так не считает. «На самом деле игра была непростая. Хорошо, что мы смогли забить два мяча в первом тайме, но были случаи, когда «Пари НН» проигрывал после первого тайма и по ходу второго возвращался в игру. У команды есть характер», — отметил главный тренер «Зенита». Также он признался, что продолжал внимательно следить за зенитовскими воспитанниками, выступающими за нижегородский клуб.

Что до наставника хозяев, то он после матча сетовал на реализацию. «Их мастерство оказалось выше: три момента, которые у них были, они все три реализовали. Мы не можем создать один момент и забить один гол. Нам надо играть агрессивнее в атаке», — считает Михаил Галактионов.

Согласился с ним Слонкин: и у «Зенита» моментов на самом деле было ощутимо больше трех, и у гостей проблем с реализацией голевых шансов не было ввиду отсутствия этих самых шансов. Впрочем, Галактионову сейчас не до адекватной оценки игры: по многочисленным слухам, он ведет переговоры с «Локомотивом». Интересно, если этот переход состоится, в Нижнем рискнут вернуть Александра Кержакова, которого так нелегично отправили на выход летом?

«Локо» тем временем еще без Галактионова, но уже без Йозефа Циннбауэра прервал серию неудач, одолев в московском дерби «Торпедо». Командой в качестве и. о. руководил Андрей Федоров, а в тренерский штаб «железнодорожников» вернулись легенды клуба Дмитрий Лоськов и Олег Пашинин. Может, им пока и дать спойкой поработать?

Между тем главное внимание в этом туре было приковано к другому столичному дерби — ЦСКА против «Спартака». Ожидания этот матч оправдал: получилась весело и страстно, соперники были достойны друг друга, что и отразилось в счете на табло — 2:2. Лучший бомбардир чемпионата Квинси Промес на сей раз ограничился голевой передачей на Александра Соболева, который с учетом всех турниров забивает уже в восьмой встрече подряд. У армейцев же

дублем разразился Федор Чалов, который прежде никак не мог забить красно-белым.

Основные споры вызвал первый гол Чалова, которому предшествовал странный эпизод: полузащитник «Спартака» Роман Зобнин просто уступил мяч Милану Гайичу. «Я принял мяч, краем глаза увидел, что Карраскаль лежит, поднял руки вверх. Понятно, что это дерби, но для меня человеческие отношения должны быть на первом месте. Сделал все правильно, я считаю», — объяснил после игры Роман, фактически обвиняя соперников в неджентльменском поведении. В ЦСКА с такой позицией не согласны — и, пожалуй, правильно.

«Гол ЦСКА — это проблема Зобнина. Ему надо было выбить за линию, и все. Зобнин что, врач? Так что нечего тут кричать про фэйр-плей, надо просто быть умнее», — довольно резко высказался наставник красно-синих Владимир Федотов. При этом надо сказать, что в любом случае эта потеря Зобнина в середине поля лишь предшествовала голу, а состоялся он благодаря грубой ошибке защитника «Спартака» Мили Мевли.

В целом оба московских клуба показали, что достойны второго места — но не более того. В таблице же они даже поднялись на одну строчку благодаря осечке «Ростова», который не слишком заслуженно уступил дома «Уралу». Гости отчасти повезло в обоих голевых эпизодах, но в целом прогресс команды Виктора Гончаренко впечатляет. После очкового старта (одно очко в восьми матчах) одержаны четыре победы в пяти турах — и недавний безнадежный аутсайдер покинул даже зону стыковых матчей. Вот где угадали со сменой, так это в Екатеринбурге.

Футбол. Чемпионат России. Премьер-лига. 13-й тур.
«Пари НН» — «Зенит» — 0:3 (0:2)
Голы: Кузяев (22); Клаудиньо (45); Малком (65).
«Пари НН»: Гойло, Корнюхин, Какоев, Масозро, Гоцук, Набиуллин (Юлдошев, 67), Михайлов (Александров, 87), Майга, Рыбчинский (Янсане, 67), Калинин (Милсон, 46), Сулейманов (Шильцов, 87).
«Зенит»: Кержаков, Караваев (Круговой, 87), Ловрен, Родригао, Дуглас Сантос, Барриос, Кузяев, Мостовой (Мантуан, 68), Малком (Ерохин, 87), Сергеев (Бакаев, 78), Клаудиньо (Сутормин, 78).
 Предуражен Караваев (51).
 16 октября. Нижний Новгород. 16 286 зрителей. Судья Чистяков (Азов).
«Ростов» — «Урал» — 1:2. Голы: 0:1 — Ранджелович (19); 1:1 — Тугарев (26, с пен.); 1:2 — Влут (72). Удален Бевеев («Урал», 90), 4480.

«Химки» — «Факел» — 0:0. 2446.
 «Торпедо» — «Локомотив» — 0:1. Гол: Карпукас (54), 5405.
«Краснодар» — «Ахмат» — 2:3. Голы: 0:1 — Бериша (18, с пен.); 1:1 — Сперцян (30); 1:2 — Тимофеев (35); 2:2 — Баньняц (55); 2:3 — Олейников (90), 20 139.
«Динамо» — «Оренбург» — 3:2. Голы: 1:0 — Паршивлюк (11); 1:1 — Сычевой (25); 1:2 — Сычевой (52); 2:2 — Грулев (64); 3:2 — Фернандес (81), 11 565.
«Крылья Советов» — «Сочи» — 2:0. Голы: Чиркович (24); Пиняев (45), 4302.
ЦСКА — «Спартак» — 2:2. Голы: 1:0 — Чалов (17); 1:1 — Зиньковский (50); 1:2 — Соболев (58); 2:2 — Чалов (73), 17 102.

| Положение команд | О | И | В | Н | П | М |
|-------------------|----|----|---|---|-------|----|
| 1. «Зенит» | 13 | 10 | 3 | 0 | 36-5 | 33 |
| 2. «Спартак» | 13 | 8 | 2 | 3 | 31-16 | 26 |
| 3. ЦСКА | 13 | 7 | 4 | 2 | 26-13 | 25 |
| 4. «Ростов» | 13 | 7 | 4 | 2 | 24-19 | 25 |
| 5. «Краснодар» | 13 | 6 | 3 | 4 | 25-20 | 21 |
| 6. «Сочи» | 13 | 6 | 2 | 5 | 22-22 | 20 |
| 7. «Ахмат» | 13 | 6 | 2 | 5 | 21-21 | 20 |
| 8. «Динамо» | 13 | 5 | 5 | 3 | 21-16 | 20 |
| 9. «Оренбург» | 13 | 6 | 0 | 7 | 22-31 | 18 |
| 10. «Кр. Советов» | 13 | 3 | 5 | 5 | 14-19 | 14 |
| 11. «Пари НН» | 13 | 3 | 4 | 6 | 17-23 | 13 |
| 12. «Урал» | 13 | 4 | 1 | 8 | 13-23 | 13 |
| 13. «Локомотив» | 13 | 3 | 3 | 7 | 16-26 | 12 |
| 14. «Факел» | 13 | 1 | 8 | 4 | 16-23 | 11 |
| 15. «Химки» | 13 | 2 | 3 | 8 | 13-23 | 9 |
| 16. «Торпедо» | 13 | 1 | 3 | 9 | 7-24 | 6 |

Бомбардиры.
 11 — Квинси Промес («Спартак») — 9 — Малком («Зенит») — 9 — Владимир Сычевой («Оренбург») — Кристиан Нобоа («Сочи») — Эдуард Сперцян («Краснодар») — Федор Чалов (ЦСКА) — 7 — Дмитрий Полоз («Ростов») — Александр Соболев («Спартак») — 14-м туре встречаются:
 22 октября. «Пари НН» — «Краснодар» (14.00), «Факел» — «Ростов» (16.30), «Локомотив» — «Динамо» (19.00).
 23 октября. «Оренбург» — ЦСКА (14.00), «Спартак» — «Химки» (16.30), «Ахмат» — «Торпедо» (19.00).
 24 октября. «Урал» — «Крылья Советов» (17.30), «Зенит» — «Сочи» (20.00).
В 4-м туре Кубка России встречаются:
Группа А. 18 октября. «Локомотив» — «Химки» (18.00). **19 октября.** «Пари НН» — «Краснодар» (18.00). **Группа В. 19 октября.** «Факел» — «Спартак» (18.00). **20 октября.** «Зенит» — «Крылья Советов» (20.30). **Группа С. 18 октября.** «Динамо» — «Ростов» (20.30). **19 октября.** «Оренбург» — «Ахмат» (15.30). **Группа D. 19 октября.** ЦСКА — «Торпедо» (20.30). **20 октября.** «Сочи» — «Урал» (18.00).

Крушитель авторитетов

Даниил РАТНИКОВ

Один из лучших силовых защитников в истории российского хоккея отметил в конце прошлой недели юбилей. Легендарному Недружелюбному Привидению Дарюсу Каспарайтису 16 октября исполнилось 50. Свою карьеру он завершал в СКА: чудил на общекомандных посиделках и принципиально не покупал автомобиль.

За этим было забавно наблюдать. Когда хоккеисты СКА парковали на тренировочной арене «Юбилейного» свои новенькие «Мерседесы» и BMW, Каспарайтис затаскивал внутрь свой велосипед. На время тренировок отдавал его на хранение охраннику спорткомплекса, а затем вновь садился на велик и крутил педали в сторону Васильевского острова, где жил.

Я принципиально не Питере не брал машину. Перемещался либо на велике, либо пешком, либо на метро, — вспоминал он годы спустя. — Даже проездовой на метро был. Иногда ребята из команды подвозили — Леша Яшин, Дима Рябькин. У меня много разных машин было. И Ferrari, и Bentley, а когда у тебя все было, проще к вещам и названиям относиться. В СКА все разговоры были про «Мерседесы» и BMW. Наш человек может все заработанное ухунуть на автомобиль.

В Питере Каспарайтис оказался в 2007 году. Проект КХЛ тогда был еще на бумаге, однако некоторые хоккеисты уже ягнулись из НХЛ. В СКА, который шел на дотации госкорпорации, вернулись Максим Сушинский, Константин Горовиков, Кирилл Сафронов, Максим Соколов, приехавшие сильные иностранцы. Однако многолетний «комплекс 13-й строчки» с ходу преодолеть не получалось. Первый в истории СКА североамериканский наставник Барри Смит, выигравший в НХЛ массу кубков Стэнли в качестве помощника легендарного Скотти Боумана, то ли не был рожден для того, чтобы быть главным, то ли не разобрались в российской ментальности.

Каспарайтис появился в СКА немалого позже Смита. Защитнику в тот момент было 34, главные титулы уже лежали в копилке, а многочисленные травмы — следствие жесткой и самоотверженной игры — не позволяли действовать так, как от него требовалось — быстро и дерзко. Каспарайтис потерял место в составе не самой звездной обороны «Рейнджерс» и неожиданно откликнулся на предложение из Питера от тогдашнего президента СКА Александра Медведева.

Дарюс стал первым игроком СКА с подобным бэкграундом. Это только в Питере будут играть Алексей Яшин, Евгений Набоков, Максим Афиногенов, Сергей Брызлин и многие другие люди, за годы в НХЛ и на международной арене чего только не выигрывавшие. Первопроходцем же стал этот невероятный парень по прозвищу Недружелюбное Привидение, который даже

Ганс, потому что походил на фашистов из советских фильмов. А уже в Америке Дарюс получил свое самое популярное прозвище — Каспер. Недружелюбным Привидением по аналогии с известным мультфильмом его прозвал защитник «Нью-Джерси» Скотт Стивенс, который и сам своими силовыми приемами популяризировал здоровье многих звезд НХЛ.

Умение проводить эффективнейшие силовые приемы Каспарайтис учился у того же Васильева. Невысокого роста защитник с отличным катанием неожиданно возникал перед габаритными форвардами, которые на полной скорости втыкались в его бедро или плечо, после чего нередко отлеживались несколько минут на льду. При этом за 14 сезонов в НХЛ Каспарайтис не заработал ни одной дисквалификации и, как правило, даже двухминутных удалений за такие приемы не получал. Они были чистейшими.

«Мельница» — моя слабость, обожаю ее, — говорит Дарюс. — Выводить соперников из себя доставляло огромное удовольствие. Как от меня натерпелся Марк Мессье! В одном матче он почти полчаса штрафа набрал. Когда видел, что после силовых приемов со мной хотя бы подрались, специально ставляя лицо. Тот бил — и отправлял на скамейку штрафников. В такой игре — своя прелесть. Когда СКА встречался в плей-офф с «Локомотивом», очень хотел Яши-на «хухнуть». Но он хитрый, ушел от встречи со мной. На площадке у меня нет друзей. Мама будет ехать — и ей накачу...

От его силовых приемов помимо Мессье пострадали Яромир Ягр, Марио Лемье, Эрик Линдрос, Сэм Ганье, тот же Яшин и многие другие светила НХЛ на стыке веков. Максим Рубин, испытывавший на себе немало силовых приемов от Каспарайтиса в форме «Спартака», став затем его одноклубником по СКА, восхищался:

— Он что по помору, что по работе — фантастический человек! По два часа с велосипедом не слезал. Все все разошлось, а он все крутит. Ярчайший парень! Часто говорил: «Когда закончу играть, знаешь, каким я буду тренером? Лучшим на свете!»

Однако с этой задумкой не вышло. Тренерская деятельность Каспарайтиса началась и завершилась в Петербурге. Когда здоровье стало подводить совсем, его приняли в штаб СКА, но тогдашние наставники команды — Валдап Сикора и Ян Вортуба, — не сойдясь с ним характерами, отправляли олимпийского чемпиона на трибуну считать броски, и терпеть это он не стал.

— Мне хотелось работать тренером, — вспоминает Дарюс. — Я в хоккее с восьмью лет, есть чем поделиться с молодыми. Но из СКА сам ушел. И сейчас меняю свою жизнь не готов.

Биатлон на второй срок

Сергей ПОДУШКИН

В Союзе биатлонистов России наконец-то определились с президентом организации — Виктор Майгуров в упорной борьбе сумел победить Алексея Нуждова со счетом 31:23 и сохранил свой пост. Редкий случай для российского спорта, когда глава федерации определяется в жесткой и непредсказуемой предвыборной борьбе, которая велась на протяжении нескольких месяцев. При этом голосовать делегатам пришлось дважды.

Напомним, президентская гонка в стреляющих лыжниках вошла в активную фазу еще весной. Фаворитом изначально считался Майгуров, сменивший два года назад на посту главы СБР Владимира Драчева и работавший в отличие от предшественника без большого шума.

53-летний Виктор Викторович — личность в российском биатлоне если не культовая, то как минимум весьма известная — двукратный призер олимпиад, трехкратный чемпион мира. Как чиновник, он также имеет богатый опыт — более десяти лет работал в СБР и Международном союзе биатлонистов (IBU), в обеих организациях занимая в определенные периоды времени должности вице-президентов. Был он до 2020 года вице-президентом и при Драчеве, но затем решил пойти на повышение и в июле 2020-го единогласно выиграл выборы.

Надо признать, при Майгурове скандалов стало заметно меньше (хотя куда уж без них), а результаты выше. Победы на этапах Кубка мира, четыре медали на Олимпиаде-2022 в Пекине... Конечно, хотелось большего, но все познается в сравнении. Тем не менее продлить полномочия на новый четырехлетний срок у Виктора Викторovichа легко и просто не получилось. В президентскую гонку включился другой серьезный игрок — глава Федерации биатлона Московской области и вице-президент СБР Алексей Нуждов. На предыдущих выборах Майгуров и Нуждов были союзниками, сейчас же стали соперниками. В пользу 54-летнего Алексея Викторovichа говорил его умение находить финансирование для СБР, но был и минус — отсутствие биатлонного прошлого.

В июне в первом круге выборов президента СБР Майгуров победил Нуждова даже с более крупным, чем сейчас, счетом — 35:18, однако, по регламенту, ему требовалось набрать две трети голосов, то есть 36 — не хватало одного голоса.

Второй круг сперва планировалось провести в августе, затем его перенесли на 14 октября. Соперники вроде бы договорились о «режиме тишины», однако его периодически прерывали сторонники Нуждова, жалуясь на административное давление. Как бы то ни было, выборы состоялись. Для победы на сей раз требовалось простое большинство голосов, зато само голосование было не открытым, а тайным.

«В этот раз конференция прошла образцово-показательно. Практически не было эмоций и перехода на личности. Все было достойно, честно, справедливо и конструктивно», — прокомментировал поражение Нуждова. Как и обещал, он решил вообще покинуть СБР, но дал понять, что из биатлона не уходит и настроен баллотироваться на пост главы организации через четыре года.

Майгуров в свою очередь после переизбрания заявил: «Нам необходимо стабилизировать ситуацию. Мы два года хвосты закрывали, долги, еще что-то. Сейчас нужно заниматься планированием на четырехлетний период и спокойно готовиться к тем или иным соревнованиям. Так или иначе мы думаем об Олимпийских играх, их со счетом не сбрасываем. Но основное — это наши регионы. 55 регионов, у каждого своя головная боль, тут идет ежедневная работа».

Майгуров добавил, что находится в контакте с главой IBU Олле Далином, последний разговор состоялся буквально за день до выборов, а в конце октября планируется провести онлайн-конференцию с обсуждением статуса СБР. Но перспективы скорого возвращения россиянина и белорусов на этапы Кубка мира, мягко говоря, туманные, в сентябре конгресс IBU отстранение продлил.

Весьма вероятно, что нынешний сезон биатлонистам придется соревноваться исключительно на внутренних стартах — на Кубке и чемпионате России и на Кубке Содружества вместе с белорусами. Причем

белорусская биатлонная сборная весьма конкурентоспособна на мировой арене, там есть свои звезды вроде Динары Алимбековой, Антона Смольского и Анны Соколовой. Последняя, впрочем, пропустит предстоящий постоллимпийский сезон по уважительной причине — она уходит в декретный отпуск. Из россиянок по этой же причине мы не увидим на соревнованиях Валерию Каюкову (в девичестве — Васнецова).

Тем же, кто намерен продолжить участвовать в стартах (а это почти все лидеры сборной во главе с Александром Логиновым, Эдуардом Латыповым, биатлонистом из Петербурга Максимом Цветковым и мужчине, Кристиной Резцовой, Ульяной Нигматуллиной и Светланой Мироновой у женщин), поставлена задача достойную замену Кубку мира. Получится ли? По крайней мере календарь предстоящего сезона кажется достаточно насыщенным — запланировано шесть этапов Кубка России, четыре зимних этапа Кубка Содружества (два прошли в сентябре в летнем биатлоне), а также гонки чемпионата России сразу в нескольких локациях.

Стартует «внутренний» зимний сезон через месяц с небольшим — 22-28 ноября первым этапом Кубка страны в Ханты-Мансийске. Кроме того, этапы Кубка пройдут в Увате, Тюмени, Уфе, Рыбинске и Сочи, гонки чемпионата — в Сочи, Ижевске, Ханты-Мансийске и Увате, Кубок Содружества — дважды в Раубичах и Тюмени. Радует, что биатлонная инфраструктура в нашей стране в последнее время находится на высоком уровне. Но жаль, что в Петербурге (точнее, в Кавголове), куда на летние сборы зачастили лучшие биатлонисты страны, крупные российские соревнования не проводятся.

Что касается бюджета СБР и призовых, то они уже объявлены. Всего в сезоне-2022/23 доходы организации должны составить 370,1 млн рублей, 200 миллионов из них — это поступления от спонсоров. Непосредственно призовые чемпионата и Кубка страны у взрослых составят более 20 миллионов рублей — победители личных гонок заработают по 100 тысяч (чемпионат) и 70 тысяч (Кубок), в эстафетах вознаграждение выигравшим командам составит 200 и 140 тысяч, соответственно. Причем призовые получат все, кто попадет в первую шестерку.



КОРОТКО

ВЕЛОСПОРТ. Победой сборной Нидерландов в медальном зачете завершился чемпионат мира по велотреку во французском Сен-Кантен-ан-Ивелине. Во главе с чемпионом мира-2022 в спринте и кейрине Харри Лаврейсенем голландцы завоевали четыре золота, четыре серебра и две бронзы. Вторичные стали итальянцы (четыре золота и три серебра), чей лидер Филиппо Ганна выиграл индивидуальную гонку преследования на 4 км с мировым рекордом — 3:59,636.

ВОДНОЕ ПОЛО. Во втором туре мужского чемпионата России «Балтика» дважды уступила на выезде волгоградскому «Спартак» — 6:8 и 11:14. С 4 очками после 4 матчей питерцы занимают четвертое место.

ВОЛЕЙБОЛ. «Ленинградка» в четвертом туре чемпионата России обыграла в гостях «Липецк» 3:0 (25:18, 25:15, 25:16) и с тремя победами и девятью очками в четырех матчах занимает четвертое место. Тем временем новичок «Ленинградки» сербская связующая Бояна Дрча попала в символическую сборную по итогу чемпионата мира, выигранного сборной Сербии.

Обладателями Суперкубка России (игры проводились в рамках чемпионата страны) у мужчин и женщин стали, соответственно, московское «Динамо», обогнавшее казанский «Зенит» 3:2, и казанское «Динамо» — Ак Барс», победившее «Локомотив» из Калининградской области 3:0.

ВОЛЕЙБОЛ. Международная федерация волейбола увеличит количество участников мужского и женского чемпионатов мира до 32. Они будут разделены на восемь групп по четыре сборные, из которых в 1/8 финала соревнований пройдут по два лучших коллектива. Следующие чемпионаты мира должны состояться в 2026 году.

КОНЫКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. Призер чемпионатов мира

по шорт-треку петербурженка Екатерина Константинова попробовала себя в коньках в дисциплине масс-старт на турнире памяти Б. И. Шавырина, заняв только седьмое место.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Петербуржцы отличились на чемпионате России по кроссу в Оренбурге. У мужчин на дистанции 10 километров первенствовал Егор Лимонов, у молодежи (не старше 23 лет) на дистанции 8 километров победил Григорий Корепин. У женщин на дистанции 6 километров Елизавета Погуда завоевала серебряную медаль.

ТЕННИС. Россияне Андрей Рублев и Анна Блинкова синхронно выиграли турниры. Рублев завоевал уже четвертый трофей ATP в сезоне и 12-й в карьере, одолев в финале в испанском Хихоне Себастьяна Корду из США 6:2, 6:3, после чего поднялся на восьмое место в мировом рейтинге. Блинкова же завоевала свой первый трофей WTA в румынском местечке Клуж-Напока, переиграв итальянку Жасмин Паолини 6:2, 3:6, 6:2. Анна поднялась сразу на 59 позицию и вошла в первую сотню — сейчас она 79-я ракетка мира.

ФУТБОЛ. Сразу два принципиальнейших матча состоялись в выходные в европейских чемпионатах. В Испании «Реал» дома выиграл у «Барселоны» со счетом 3:1 и закрепился на первом месте, причем впервые в «классико» ворота королевского клуба защищал украинец Андрей Луин. В Англии «Ливерпуль» одолев «Манчестер Сити» благодаря единственному голу Мохамеда Салаха, голевую передачу которому отдал вратарь «Ливерпуля» Алисон Бекер.

ХОККЕЙ. Безголевая серия форварда «Вашингтона» Александра Овечкина с начала регулярного чемпионата НХЛ достигла трех матчей. В концовке игры с «Монреалем» он был близок к успеху, бросая по пустым воротам, однако попал в штангу.

ФОТО: ФИНАНСОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ/СКА/«Зенит»

КОРОТКО

РОССИЯ. Снижение цен на вторичном рынке жилья страны, начавшееся во втором квартале нынешнего года, в третьем квартале продолжилось в 34 из 70 вошедших в исследование городов. Такие данные приводятся в аналитическом обзоре федерального портала «Мир квартир». Больше всего стоимость квартир уменьшилась в Ставрополе, Калининграде и Твери — от 6,5 до 6,9%. При этом в половине регионов произошел рост цен, самый высокий — в Махачкале (на 8%) и Кирове (+7,7%). В Ленинградской области цены на жилье в третьем квартале повысились на 5%, в Москве — на 2,2, в Петербурге — на 0,4%.

ДАГЕСТАН. Фестиваль юных инструкторов движения «Волонтер ЮИД» прошел в Махачкале. За два дня его работы более 700 детей в игровой форме ознакомились с профессиями, связанными с дорожной безопасностью. Школьники попробовали свои силы в роли дорожного инженера, журналиста, спасателя, конструктора по транспорту. Участники изучали знаки и Правила дорожного движения.

НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ. XVI фестиваль исторических фильмов «Вече» открылся в Великом Новгороде премьерой картины режиссера Андрея Кравчука «Петр I: Последний царь и первый император». Фестиваль пройдет в этом городе и области с 16 по 20 октября. В региональном центре показы состоятся на площадках Новгородской областной филармонии им. А. С. Аренского, областной библиотеки, Кинотеатра и музея-заповедника.

ПРИМОРСКИЙ КРАЙ. Новое крабовое судно «Капитан», построенное по программе инвестиционных квот, спущено на воду на Находкинском судоремонтном заводе в Приморье. На сегодняшний день это самый современный проект крабовой флотации в мире. Он разработан так, чтобы судно могло вести максимально эффективный промысел. Основное — система жизнеобеспечения, которая позволяет транспортировать 120 тонн живого краба трех видов с разной температурой хранения. «Капитан» стал третьим крабовым, построенным на заводе, судно будет вести промысел на Севере и Дальнем Востоке.

ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ. Косатка с двумя детенышами уже четыре дня находится в реке Амур, это первый подобный случай на реке. Косатка зашла из Охотского моря в Амур и ходит от поселка Маго Николаевского района до поселка Тир Ульчского района уже четыре дня. Специалисты обратились к жителям Хабаровского края с просьбой не приближаться к косаткам, так как от этого могут пострадать и животные, и люди.

ЯКУТИЯ. Крупный алмаз весом 97,32 карата, добытый на месторождении трубки «Удачная» в рамках проекта «100 именных алмазов к 100-летию государственности Якутии», назван в честь народного писателя республики Андрея Кривошапкина. Он является почетным гражданином Республики Саха (Якутия), президентом Ассоциации коренных малочисленных народов Севера.

Хлынул в Арктику поток

Виктор ПАШКОВ

Петербург продолжает активно позиционировать себя в качестве главного поставщика востребованной у северян продукции.

Это наглядно демонстрируют результаты мониторинга, который регулярно проводит профильный комитет Смольного. Они отражают увеличение числа предприятий Северной столицы, задействованных в этих поставках, и стабильный рост объема товаров, производимых ими на контрактной основе для жителей Заполярья.

Так, по итогам девяти месяцев петербуржцы заключили с ними 1359 контрактов на общую сумму 21,6 млрд рублей, что вдвое больше, чем за тот же период 2021-го (538 соглашений). Причем поток товаров (машины, средства навигации и связи, оборудование и т. д.), которые питерские предприятия выпускают для северян благодаря своим компетенциям, и материалов для них, как видно, будет только расти.

Есть в списке студеных краев, с которыми сотрудничает Петербург, и своего рода «тяжеловес».

Это Карелия, часть которой входит в Арктическую зону РФ, Мурманская и Архангельская области. С тремя этими регионами петербургские промышленники заключили в январе по сентябрь текущего года 831 контракт на общую сумму 12,1 млрд рублей.

Довольно плотно представители реального сектора Северной столицы взаимодействуют, как и прежде, с Красноярским краем, Ямало-Ненецким автономным округом и двумя другими арктическими регионами — республиками Коми и Саха-Якутия.

Структура этих поставок в принципе тоже мало изменилась. Больше всего востребованы у северян медицинские товары и услуги (8,7 млрд рублей), другая важная по товарообмену сфера — дорожно-транспортный комплекс. Ну а следом идут жилищно-коммунальное хозяйство и образование.

«Чистых» самолетов стало больше

Семен ПОЛОЦКИЙ

Российские авиакомпании вывели сегодня из иностранных реестров уже 87 импортных самолетов — это вдвое больше, чем таких воздушных судов было в марте, когда министр транспорта Виталий Савельев говорил о наличии 44 «чистых» зарубежных бортов.

Вывод самолетов из иностранных реестров означает, что эти машины можно использовать на рейсах за рубеж без опасения за их арест.

Активно идущий в этом направлении процесс привел к тому, что международный авиатрафик за январь — август нынешнего года превысил прогноз Минтранса, а «Аэрофлот» и S7 вышли на рекордные перевозки в РФ, несмотря на то что часть аэропортов на юге страны были закрыты.

Какие перевозчики в лидерах по выводу самолетов из-под действия иностранных реестров? Большая часть этого парка (около 31%, 27 штук) принадлежит Utair — речь идет о лайнерах Boeing 737 и Boeing 767. 22 самолета — группа «Аэрофлот». В их числе самолеты моделей Boeing 777, Airbus A320 и A330. Причем последние были выкуплены еще в мае из финансового лизинга. Шесть Boeing 737-8 «очистила» от международных санкций компания S7. По три — «Ямал» (Airbus A321) и Red Wings (Boeing 777), а еще два Boeing вывела из реестра Бермуд чартерная авиакомпания Azur Air. Кроме них есть «очищенные» лайнеры у перевозчика из Татарстана «ЮВТ Аэро», у «Русджет» и некоторых других. А вот «Победе» и «Уральским авиалиниям» не удалось снять с учета на Бермудах один из бортов. Вместе с тем все выведенные из инореестров воздушные суда — это лишь 12% иностранного авиапарка РФ, который насчитывает 738 самолетов.

Однако имеется и резерв в виде пула из тех машин, которые произведены внутри страны. Так, по словам главы Минтранса Виталия Савельева, у авиакомпаний сформирован пул из 193 самолетов, которые могут и продолжают летать за границу. Это 148 российских Superjet 100, один Tu-204 и 44 Boeing и Airbus. Таким образом, «чистый» импортный парк РФ вырос за полгода на 43 самолета. К примеру, у Azur Air 14 самолетов без опаски могут выполнять рейсы за рубеж. А снятие с учета в инореестрах самолетов перевозчики как раз и используют для запуска заново открывающихся международных направлений.

Как считают эксперты, из реестра Бермуд Россия может вывести еще около 150 иностранных самолетов, которые находятся в лизинге у российских компаний. Однако хватит ли этого парка для выполнения всех нужных международных рейсов, пока уверенности нет. Дело в том, что в нынешних условиях России требуется больше средне- и дальнемагистральных лайнеров, а у нас в основном имеются ближнемагистральные. Как говорят специалисты, многое тут будет зависеть от развития текущей международной ситуации.

Дни духовной культуры

Россия и Белоруссия в следующем году проведут совместные культурные мероприятия. Такое сотрудничество может «показать всему миру истинные принципы дружбы во имя созидания», рассказала статс-секретарь — заместитель министра культуры РФ Алла Манилова во время визита в Минск.

«Крепкие дружественные отношения народов России и Белоруссии основываются на прочном фундаменте нашего общего историко-культурного наследия. Мы договорились, что привезем в Минск и во все шесть регионов Белоруссии

все лучшее, что есть в российском искусстве и культуре», — приводятся в сообщении слова Аллы Маниловой.

13 и 14 октября в Год празднования 250-летия единения народов двух государств и 30-летия уста-

новления дипломатических отношений в Минске прошли Дни духовной культуры Российской Федерации в Республике Беларусь. Основными событиями стали конференция, посвященная общему культурно-историческому и духовному наследию, концерт-спектакль Евгения Миронова в сопровождении ансамбля Юрия Башмета, мастер-классы по реставрации предметов из музейных коллекций, а также открытие выставки о новгородской иконописи.

ФОТОФАКТ



ОАЭ. Летящий автомобиль был представлен на выставке информационных технологий Персидского залива в Дубае.



ИНДИЯ. После перерыва из-за сезона дождей в штате Ассам открылся для посетителей заповедник дикой природы «Побитора».

Переходите на страницу заказа spb-vedomosti.ru, заполняйте форму, оплачивайте. Без регистрации и смс.

У вас появилась уникальная возможность быстро и просто разместить свое объявление в новой рубрике Classified. Перейдите на страницу заказа spb-vedomosti.ru и заполните форму. Придет ссылка на оплату картой. Не нужно приезжать и заполнять бланки. (Это модуль. До 200 знаков с пробелами, до 3 изображений. Цена 1000 руб.)

Премийный проект «Лекторий» spbvedomosti.ru/lecture воплотился в книгах. Сборники лучших лекций по искусству, истории, краеведению, музыке, науке, литературе. **Продается** в редакции на Марата, 25, и в нашем интернет-магазине shop.spbvedomosti.ru Цена 490 рублей.

У вас появилась уникальная возможность быстро и просто разместить свое объявление в новой рубрике Classified. Мы объединили новые технологии, рекламные возможности и качественную аудиторию. Публикуйте свои объявления о товарах и услугах, читатели их увидят по вторникам и четвергам на этой странице. Перейдите на страницу заказа spb-vedomosti.ru и заполните форму. Придет ссылка на оплату картой. Не нужно приезжать и заполнять бланки. (Это двойной модуль. До 400 знаков с пробелами, до 3 изображений. Цена 2000 руб.)

ЕСТЬ ПОВОД ПОЗДРАВИТЬ? Появились ВАКАНСИИ? Нужна РЕКЛАМА? Перейдите на страницу заказа spb-vedomosti.ru и заполните форму. Ваша информация появится в этом разделе. От заявки до оплаты не более 30 минут! Без регистрации и смс. (Это строенный модуль. До 600 знаков с пробелами, до 3 изображений. Цена 3000 руб.)

Как разместить объявление? Перейдите на страницу заказа spb-vedomosti.ru, заполните форму и получите ссылку на оплату. Или позвоните по телефону 320-22-77, получите ссылку на оплату. После оплаты объявление будет опубликовано в ближайшем номере (вторник или четверг). Услуга для физических лиц, ИП и юридических лиц. При необходимости выдается комплект документов. (Это строенный модуль. До 600 знаков с пробелами, до 3 изображений. Цена 3000 руб.)

Дачный сезон завершается с книгой «Сад-огород. Осень/зима». 224 страницы о садовых участках в осенний и зимний периоды жизни. Лучшие советы и рекомендации из рубрики «Дачники» газеты «СПб ведомости». Незаменимое справочное пособие для садоводов, огородников, фермеров и дачников, начинающих и опытных, всех тех, кто любит загородную жизнь и стремится к ней! **Продается** в редакции на Марата, 25, и в нашем интернет-магазине shop.spbvedomosti.ru Цена 360 рублей.

КРОССВОРД

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | | | | | | |
| | | 10 | | | | |
| 11 | | | 12 | | | |
| | | | | | | |
| 13 | 14 | | 15 | | | 16 |
| | | 17 | | | | |
| 18 | 19 | | 20 | | | 21 |
| | | | 22 | | | |
| 23 | 24 | | | 25 | 26 | 27 |
| | | | | 28 | | |
| 29 | | | | 30 | | |
| | | | 31 | | | |
| 32 | | | | | | |
| | | | 34 | | | |

По горизонтали: 3. Персидский писатель, мыслитель XIII века. 8. Пояс неба, по которому Солнце совершает годовой видимый путь. 9. Город в Польше. 10. Орган слуха. 11. Роман О. Бальзака. 12. Государство в Азии. 13. Традиционный персонаж французского народного театра. 15. Постоянная величина. 18. Столица Мавритании. 20. Дверка в заборе, в воротах. 23. Угроза, риск, возможность несчастья. 25. Декоративное растение. 29. Опера Ж. Оффенбаха. 30. Американский писатель-фантаст. 31. Английский писатель, автор плутовского романа «Злосчастный путешественник» (1594). 32. Предмет мебели. 33. Растительное типа саванны в Бразилии. 34. Вид городского транспорта.

По вертикали: 1. Ценная промысловая рыба. 2. Прибор для смешивания, сбивания кремов, коктейлей. 3. Отсутствие веселья, занимательности, тягостное настроение. 4. Христианская богослужебная книга, содержащая часть Нового Завета и Апокалипсис. 5. Перегородка с иконами в православном храме. 6. Парусно-моторный бот, рыболовное судно в дальневосточных водах. 7. Рыба семейства карповых. 13. Обрамленная часть стены, полка, заполняемая изображением или орнаментом. 14. Растение семейства злаков. 16. Деньги, выдаваемые вперед в счет будущего заработка. 17. Ручной столярный инструмент для сверления отверстий. 19. Город в Дагестане. 21. Немецкий писатель, автор сказочных комедий «Кот в сапогах», «Синяя борода» (обе 1797) и др. 22. Стелющиеся по земле кустарники. 24. Тонкая соединительная оболочка, покрывающая легкие и выстилающая внутреннюю поверхность грудной клетки. 26. Словосочетание, значение которого не определяется значением входящих в него слов (например, «собаку съел»). 27. Взаимное соглашение о чем-нибудь. 28. Настольная игра.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 17 ОКТЯБРЯ

По горизонтали: 3. Анкерок. 8. Осборн. 9. Иней. 10. Фанера. 11. Огололье. 13. Слика. 14. Кафе. 15. Обер. 17. Пианино. 18. Виртуоз. 21. Осса. 23. Диод. 24. Унция. 27. Оппонент. 29. Скачок. 30. Ярмо. 31. Клирик. 32. Гренада.

По вертикали: 1. Эскарп. 2. Молескин. 3. «Анчар». 4. Каботаж. 5. Разорение. 6. Кимоно. 7. Течь. 12. Евразия. 13. Саппоро. 16. Внедрение. 19. Танзания. 20. «Фортуна». 22. Аполлог. 25. Ирония. 26. Осока. 28. Парк.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Дмитрий Юрьевич ШЕРИХ.
РЕДКОЛЛЕГИЯ: Александра Андреева, Сергей Грицков, Марина Лисочкина, Сергей Лопатенко, Сергей Михельсон, Инна Павлова, Леонид Романович.
УЧРЕДИТЕЛЬ, РЕДАКЦИЯ И ИЗДАТЕЛЬ: © Акционерное общество «Издательский дом «С.-Петербургские ведомости».
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: Борис Валерьевич ГРУМБКОВ.
РЕКЛАМА: 320-22-77, электронная почта: reklama@spbvedomosti.ru.
ПОДПИСКА: 325-96-38.
 Подписные индексы для индивидуальных подписчиков на год: ежедневный выпуск — П3504, 3420; печатный выпуск — П3043, 29398. На полгода: ежедневный выпуск — П5209, 55001; печатный выпуск — П5395, 31399; для юридических лиц: ежедневный выпуск на год: П3294, 31654; на полгода: П5393, 31383.
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 191025, Санкт-Петербург, ул. Марата, 25, лит. А (вход из Кузнечного переулка).
Телефон: 325-31-00 (многоканальный), электронная почта: post@spbvedomosti.ru,
интернет-сайт: spbvedomosti.ru, книги и подарки: интернет-магазин shop.spbvedomosti.ru
Яндекс.Дзен канал «Лекторий»: zen.yandex.ru/lecture, **Яндекс.Дзен канал «Сад-огород-цветы»:** zen.yandex.ru/sadik, **продажа фотографий (фотобанк) lori.ru/Spbvedomosti**

ПРЕТЕНЗИОННЫЙ ОТДЕЛ ДОСТАВКИ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ: 312-52-33. Уважаемые читатели, в случае плохого качества печати газеты просим сообщить по телефону 387-54-11.

Материалы, отмеченные «#», а также в рубриках «От первого лица», «Пресс-центр», «Ситуация», «События» публикуются на правах рекламы. Прием объявлений ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10.00 до 19.00. Предъявление паспорта при подаче частных объявлений обязательно. Все рекламные товары и услуги в необходимых случаях имеют сертификаты и лицензии. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель. Рубрика не возвращается и не рецензируется. При перепечатке или использовании материалов ссылка на «Санкт-Петербургские ведомости» обязательна. В номере использованы материалы ТАСС.

ТИРАЖ — Санкт-Петербургских ведомостей: 14.507 экз. Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Фирма «Курьер», 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., 63. Заказ № 45
 Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-67111 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) 15.09.2016.